

## ČTVRT TEKKKKKK 01.03. 2001 10:24

Hurá čtvrtek. Zejtra se jede na hory. Nikdo si nefším, že jsem fčera tvrdil, že je úterý místo středy. Taxem to zase opravil :)))

Tak už nastoupili další civilkáři, sice nevypadaj, že by se mnou šli na džojnta, ale aspoň nebudu muset furt sedět na vrátnici. Taky sem udělal malou fintu fň. U nás na ústavu je internet jen pro určitý počítače a na učebnách ne. Takže, když dělám dozor, tak si internetim linksem ze svý linuxový stanice. Ale ráno sem dostal genyjální nápad jak konečně využít port redirektoru. Taxem si jeden z mnoha přeložil, nainstalowal a woalááááá.... Už můžu internetit wodkad' xci. Jsem totiž malej, ale škodlivej.

No normálně, měl sem zajmavej sen. Newím co se mi to zdálo, řekl bych že to byla pohádka, protože si z toho snu pomatuju akorát sněhuláky. Respektivě, pomatuju si, že ti sněhuláci váleli sudy z kopce a jakse kutáleli dolů, taxe na ně nabalowal sníh a woni ty swině byli větší a větší. Tag to je tag všechno co si z toho snu pamatuju. A asi před dvěma měsícema se mi taky zdála pohádka. Ta byla ještě lepší než vo těch huhulákách, měl sem někoho zachránit. Newím koho, to bylo nepodstatný, ale měli to způsobit polívky. To sem tak přišel se svým průvodcem k takový chaloupce a won mi ukazoval hrad: "Hele, tag támhle tisíc kilometrů vzádu je hrad, tam se musíme dostat." A já mu říkal, že je to super, a taxme vešli do tý chaloupky a měl sem za úkol uvařit tři polívky. Jedna měla bejt zelená, druhá modrá a třetí červená. Takže sem koukal nejdřív na ten hrnec, kde měla bejt zelená políčka a děsně sem přemejšlel. Taxem tam sypal nějaký koření a za chvíli ta polívka řekla "Zelená" a zezelenala. Paxem koukal na hrnec pro modrou a vůbec sem netušil co s tím. A jaxem děsně přemejšlel, taxem uslyšel v dálce zvonek. Nejdřív byl tichej, pak hlasitější a paxem se probudil.

Pak tu je ještě jedna důležitá věc. **TEORIE PSÍHO HOVNA**

Onehdá sem šel na nádraží. Před vstupem do haly leželo (a smrdělo) velké psí howno. Spíš průjem. Taxem si říkal, že to není možný, do toho nikdo nemůže nikdy šlápnout. Ale vono hovno. Když sem odpoledne přijel, taxem koukal jako blázen, to hovno bylo rozšlapaný. Takže na základě tohoto empirického průzkumu, jsem odvodil tuto definici:

**Ať je hovno sebevětší, vždy se najde někdo, kdo do něj první šlápně.**

Tento zákon platí bez výjimky, a zvláště dobře je pozorovatelný v Praze. A lze jej též snadno aplikovat na zvratky. Taky se najde nějaký chudák, kterej do nich šlápně.

Zajímá vás, jaký rozhovor můžou vést obyčejní uživatelé linuxu? Chcete poznat život normálních uživatelů OS Linux, stejně jako jste vy třeba uživatelem MS Windows? Jestli ano, tag zde máte fragment z ICQ:

Zpráva od joam

Wed Feb 28 08:02:12 2001 [---]

Stanou se i horsi veci....

Zpráva pro joam

Wed Feb 28 08:02:50 2001 [---]

to jo, treba deti v africe :-))

Zpráva od joam

Wed Feb 28 08:06:50 2001 [---]

Preeeesneeeeeee, ty blaho!

Zpráva od joam

Thu Mar 1 07:37:40 2001 [---]

Dneska posloucham 80ta leta - Depeche Mode...

Zpráva pro joam  
Thu Mar 1 07:38:01 2001 [----]

> Dneska posloucham 80ta leta - Depeche Mode...  
ale checheche mode ... :-)))))) kamos taky naky nasosal...

Zpráva od joam  
Thu Mar 1 07:38:55 2001 [----]

Mam tu v plejlistu 8 CD, takže az do odpoledne je  
co poslouchat...  
"There Is The House"....

Zpráva pro joam  
Thu Mar 1 08:28:55 2001 [----]

na sitich me fascinuje, ze si pakety muzes poslat kudy chces ty a ne kudy chce sprafce ;-))))))

Zpráva od joam  
Thu Mar 1 08:33:49 2001 [----]

:-) Jdou ruzne vecicky, to vim, ale tohle ja  
neumim :-) Skoda..

Zpráva pro joam  
Thu Mar 1 08:34:50 2001 [----]

:-))) jo je to prdel :-)))) zrovna sem neco takovyho udelal, staci jeden malej redirektor na jednom pocitaci ke  
kterymu mas pristup ;-))))))

Zpráva od joam  
Thu Mar 1 08:35:57 2001 [----]

treba jako programek redir :-) To pouzivam, kdyz  
ladim nejake sitove veci na monitorovani  
protokolu...

Zpráva pro joam  
Thu Mar 1 08:36:49 2001 [----]

:-)] takovy redirektory maji spoustu uzitecnejch vlastnosti, hlavne kdyz nexces aby nekde bylo tvoje ip, kdyz  
tam muze bejt ip nekoho, kdo neoceni redirektor :-)))

Zpráva od joam  
Thu Mar 1 08:38:05 2001 [----]

:-)))

Zpráva pro joam  
Thu Mar 1 08:38:50 2001 [----]

ale to neznamená, ze xci skodit, prste xci delat veci v mistech, kde na ne nemam prava :-))))

Zpráva od joam  
Thu Mar 1 08:39:14 2001 [----]

Takze skodit..

Zpráva pro joam  
Thu Mar 1 08:40:45 2001 [----]

ja nexci skodit, jen xci mit jaxi pristup k internetu ze fsex pocitacu na ustavu :-))))

Zpráva od joam  
Thu Mar 1 08:41:52 2001 [----]

:-) Sesh to ale kujooon - bujooooon

Zpráva pro joam  
Thu Mar 1 08:42:03 2001 [----]

:-)))

Zpráva od joam  
Thu Mar 1 08:45:09 2001 [----]

Dneska odjizdim relaxovat na Slovensko na Malou  
Fatru - co mas v planu na vikend ty?

Zpráva pro joam  
Thu Mar 1 08:46:47 2001 [----]

zejtra jedu na hory :-)))

Zpráva od joam  
Thu Mar 1 08:49:36 2001 [----]

Kam?

Zpráva pro joam  
Thu Mar 1 08:50:13 2001 [----]

Stity, resp asi 6km wod nich, chalupa na samote.

Zpráva od joam  
Thu Mar 1 08:51:35 2001 [----]

Skvele! Bude tam taky mit snih?

Zpráva pro joam  
Thu Mar 1 08:53:49 2001 [----]

kdo wi, ja doufam ze ne

Zpráva od joam  
Thu Mar 1 08:58:28 2001 [----]

Proc? Snih je bozi!

Zpráva pro joam  
Thu Mar 1 09:00:02 2001 [----]

jenze ja tam nejedu quli snehu, a jestli to dopadne jako wloni, ze poslednich 500metru sme se plizili metr hlubokym, sypkym snehem za sileny snehowy boure..... tag brrrr

Zpráva od joam  
Thu Mar 1 09:00:55 2001 [----]

No tak to bych tez nechtel, ale deset centimetru snehu, vzit slunecni bryle, slunicko a nadhera idylka... To se mi zase libi, tojo!

Zpráva pro joam  
Thu Mar 1 09:02:39 2001 [----]

jo to mi taky, lahef wodky, jointa do tlamy.. mna mnam

Zpráva od joam  
Thu Mar 1 09:03:57 2001 [----]

Jo jo - uplne to vidim, tak neco takovyho, i kdyz bez ty vodky pocitam ze podniknu - jeste musim mrknout na to pocasi.....

Zpráva od joam  
Thu Mar 1 09:45:39 2001 [----]

Ty krawo,potrebuju chcat,co mam delat?

Zpráva pro joam  
Thu Mar 1 10:20:34 2001 [----]  
> Ty krawo,potrebuju chcat,co mam delat?  
a nestacil oby se pochcat>

Zpráva od joam  
Thu Mar 1 10:55:55 2001 [----]

Jak's to uhadnul...

Zpráva pro joam  
Thu Mar 1 10:57:00 2001 [----]

jen tak premejslim a hledam nejsnazsi variantu (ne vzdy je nejjednodusi resene ale spravne)

Zpráva od joam  
Thu Mar 1 11:05:36 2001 [----]

Kazdopadne v jednoduchosti je sila!

Zpráva pro joam  
Thu Mar 1 11:06:25 2001 [----]

ja wim, jedinej bezpecnej zpusob , jaxe pochcat a neuspinit, je presmerovani chcani do /dev/null :)

Zpráva od joam  
Thu Mar 1 11:07:53 2001 [----]

To me nenapadlo.... To je dobra programatorska hlaska...

Zpráva pro joam  
Thu Mar 1 11:08:31 2001 [----]

ze jo.. a vubec v tom neni zadnej problem. proste asi nak:

```
sh chcani 2>/dev/null
```

:~))

Zpráva od joam  
Thu Mar 1 11:09:48 2001 [----]

No a co stdout proc 2>... ???

Zpráva pro joam  
Thu Mar 1 11:11:05 2001 [----]

nejjednodusi podle mne bude chcani >/dev/null  
myslim, ze je nejlepsi poslat veskerej vystup do null, protoze nic filtrowat asi nexces? nebo jo?? ;~)

Zpráva od joam  
Thu Mar 1 11:16:08 2001 [----]

No nakonec jsem to poslal do /dev/latrine

Zpráva pro joam  
Thu Mar 1 11:16:34 2001 [----]

hmhhh a neni to jenom symlink na /dev/null ???

Takže, není se čeho bát. I já jsem úplně normální člověk, kterých na ulici potkáváte denně stofky. Třeba i Vy mě právě zítra potkáte ve vlaku.

Taxem byl na obědě. Dal jsem si mletej řízek a nějaký důchodce se mi snažil vysvětlit, že bych si měl vzít i salát. Taxem mu řek, že díky. Paxem seděl na vrátnici. Naštěstí jen chvíli, takže sem si akorat přečetl trochu Replex. Za chvíli dorazí Rancid, prej má nějaký dobrej holandskej tabák, tak asi pudem pokecat. :))) A pak du hlídat studenty, aby v učebně nezlobili... :))) Tak to asi pro dnešek vše.

## PÁ 02.03. 2001 09:47

Ještě, že už je pátek. Večer jedem na ty hory, taxem děsně zvědawej. Prej je tam sněhu jak nas... nasněžino. Takže se dneska asi moc rozepisowat nebudu. Nechce se mi. Akorat pro příznifce Kamily. Mám opět jednu story, páčto sem ji dneska potkal. Nejdřív sem ji ignorowal, jelikož jela s ňákou kámoškou, což me pro začátek zachránilo od rozhoworu s ní. Jenže, woni se pak rozešli a Kamila mi dělala doprowod. Taxme si powídali, jako že jedu dneska na hory a wona mi říkala, že musí bejt doma v deset, jelikož prej mátika je sama doma, tak aby si sní měl kdo powídat. A pak říkala, že de na veterinu, jelikož musí zkontrolowat ty swoje drobečky, taxem ji z prdele říkal, že by si měla dát pozor, aby jí ty stafilokoky nezmutowali, že by mohli utýct a udělat ňákou neplexu. Taksem si říkal, že se mi konečně ji podařilo nasrat a vono nic. S ledovým klidem mi začala vykládat, že stafilokoky nejsou až tak škodlivý, že spíš enterokoky sou pjěkný děfky. Takže sem to vzdal....

Navázal jsem přátelský styk s nowým civilkářem. Koupil jsem na hory Amundsena, taxem se ho zeptal esli pije. A won říkal, že Amundsen je jeho nejoblíbenější. :)) Takže s pozdrawem, ať žijou seks, drogy a alkohol jeduuuuuuuuuuuu na horýyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyy. :)))

Seks, drogy a alkohol. No, hlavně ty drogy (aby byly).

---

## PONDJELI 05.03. 2001 13:03

### Posttraumatický záznam z návštěvy mikrohor

O tomhle weekendu jsme se vypravili na hory. Po naročné náměsíční přípravě (ne nepodobné Púově ekspudici), konečně v pátek druhého vyrážíme z jednoho nejmenovaného města na řece xrudimce. Před samotným výjezdem došlo k hromadné uprávě BAFova kernelu, jelikož při poslední kompilaci vznikla chyba mezi židlí a klávesnicí. Jaxi sem zapomněl zapnout v kernelu podporu pro paralelní tiskárnu. Což jsem snadno napravil a dotyčná tlačiareň začala fungowat, tak jak se na tlačiareň sluší a patří. Také došlo k otestování kombinace Modrá Swině a vodka, po jejíž pozření jsem se ujistil, že je lepší wodka vypít čistou a Modrou swini poslat do hajzlu. Vypadalo to jako iron a určitě iron nechutná o nic hůře (což bohužel nemůžu posoudit). Takže sme pak vyjeli s autem na bombu. Cestou se stavujeme v ňákým suprmarketu, abysme nakoupili jídlo. Bylo toho asi tak za litr, protoze bereme chleby, slanný tyčinky, brambůrky, uzený kuře, ňáký vody, takowý ty dlouhý italský nudle, jaksi ted'ka nemůžu vzpomenout jaxe jim nadává (jo špagety) a na ně konzervy s omáčkama, no a ňáký nepodstatný wjeci, na který si už nevpomínám. Vyrážíme. Nás pjet včetně řidiče se napasowalo do auta, já, HUGO a bať sme seděli vzádu a na klínech ženský.... ehm nikoliv, ale baťůžky s různějma věcma, co si lidi berou na výpravy, aby měli pocit domova, i když sou někde v prdeli. Já jsem si vzal půllitr, trochu hulení, wodníka, deníček, Medvídka Pů, foťák a ekspozimetr (a taky spacák, jo a mp3mana ůli muzice). Co si bral HUGO přesně newím, ale určitě měl spacák a hulení. no a BAF měl taky spacák, hulení a ňákou muziku. Ty ostatní wjeci, který si každej vez, byly nepotřebný k životu, takže jsem nepovažowal za hutné je blížě zkoumat. A zbylí členowé osádky měli to co potřebujou, ale wzhledem k tomu, že t nebylo nic, co bych potřeboval já, taxem se tím wůbec nezabewal.

Kouřili sme džojnta a pili wodka, aby nám cesta déle trwala. Za použití časokompresního modelu konopí, wám bude putowání utíkat o dost déle, než byzte potřebowali. Za této pohody dorážíme kolem desáté cíle. Tam u na nás čekalo první přeqapení, sud pywa měl celejch 50litřů, tedy 100pyf. Což mě připadalo dost divoký. Na místě se také nacházal zbytek učástníků. Maruš a Dimi the DiS. Zásoby potraviny se zwětšily o pytel brambor a dvě kila párků. Wzhledem k tomu, že nemělo význam začínat cokolif jiného, taxme narazili sud natočili pywo a začali si užívat pohostinství hor. Jaxi tak užíváme, začínají se díť wjeci. Množství alkoholu k mému překwapiení stoupá stále wýše a wýše, takže se uchylujeme do sklepa, jenž má krásnou gotickou klenbu a dvě lawice podél stěn. Odpalujeme špeka a z Hugem vedeme wědeckou dišputaci na nejwvyšší úrovni o umění a filmech. Pokud si dobře pomatují, proběhla tam takowa slowa jako mimozemšťani, ufoní, toksický mutant 4, fantoci a tak. Škoda, že už ve sklepě nebyla mrtvá myš. Asi ňákej myslivec pozústatky nebohé myšky odnesl do wěcných lovišť.

Blbý je, že si jaxi nepamatují co se v pátek pozdě večer a w sobotu ráno dělo, takže přestože bych o tom rád wypravěl nemůžu až tak sloužit. Můžu začít tím, že jsem se probudil podezřele brzo a wůbec mi nebylo zle. Což nebylo až tak na škodu, protoze sem mohl od rána decentně popíjet piwo. Udělali jsme si qobědu špaghety se spoustou přílohy. Bylo to dvě omáčky co se pozdějc smíchali dohromady a vznikla z toho jedna womáčka.

Kromě obvyklého popíjení piwa a kouření marihuany, sme roztopili udírnu a dali doň hafo klobás a kuře. HUGO topil, protože rád štípe dříví. Kolem půl třetí vyrážíme na obhlídku krásného okolí. Vyndáváme párky z udírny a HUGO už nepřikládá. Prý nám kuře v udírně vydrží, do doby než přijdem, teplý. To že teploměr ukazuje 175stupňů nikoho nezaráží. Během cesty je hrána podivná hra, kdy je láhev wodky hozena vpřed do sněhu, a kdo ji vezme taxe může napít. Chviléma dokonce propuká dětská radost, kdy někteří členové expedice jsou házeni do sněhu. Bohužel v nastalém zmatku se vodka ztrácí, a nikdo newí kde. Jdeme tedy na kopec, kde je autobusová zastávka a dwa a půl metru vysoká naplavenina sněhu. Fotografujeme se a HUGO navrhuje jít do hospody. Takže se vracíme z5 do vesnice a jde se do restaurace. Což pro mě nic není, tag du radši obdivovat místní pamětihodnosti. Kromě vrakoviště, které má nějaký vesničan na zahradě je tu akorát kostel. Pěkná opravená budowa. Největší rachot mě však čeká, když jej obejdu a vstupuji na hřbitov. Na zadní stěně kostela jsou sluneční hodiny, což by nebylo až tak nic zarážející, ale tyto hodiny mají ciferník, dokonce i tyčku qůli stínu, ale co bylo zajímavý, nebyly napsány číslice určující čas (tj. kolik je kurwa hodin). Místo toho tam byl nápis: "Nikdy nevíš, která je tvá poslední." A to mě dostalo.

Takže se vracím do hospody a vyrážíme nazpět. Krvavý západ slunce nevěštil nic dobrého. Nad kopcem se slétalo hejno supů a mělo bylo jasné, že jde do tuhého. Cesta vůbec neutíkala, lidé byli posmutnělí a vláčeli se jak do boje. Počáteční nadšení holt opadlo. Když jsme se přiblížili ke konci silnice, bylo jasné, že nastala zajímavá sitauce. Byl tam nákej starej chlapík v zelený uniformě (asi aby nebyl na sněhu vidět), pes a nákej vesničan, co vypadal jako by právě odešel před 15-ti lety ze zábavy. To už tam probíhala nejasná diskuze o silnici na konci světa a padala jakási silná slova o jakémisi zákonu hor, kterej spočívá f tom, že když jedete na hory, taxi musíte sebou vzít lopatu na vyhrabání místa k stání. Pěkná blbost. Věděl howno, co je to zákon hor. Takže HUGOva slečna přeparkovala a HUGO se jal tomu domorodci vysvětlowat, proč je jeho zákon divnej. Domorodý vesničan se nás ptal, esli sme z města, taxme řekli že jo. I když mě bylo jasný, že si wo nás myslí, že sme náký zasraní měšťáci. Jenže, kdyby won věděl, že já jsem si wo něm myslel, že je to pěkný pako wesnický co uteklo z hospody, tak by se asi tvářil trochu jinak. Takže to dopadlo tag, že než HUGO dořekl větu, wesničan se na něj chtěl vrhnout, s nákou blbou hlášku v hubě. Podle mě, ten nebožák nedokázal pochopit, že se mu HUGO snaží s úsměvem na líci vysvětlit, že je debil, a že by se měl léčit. Tak takhle dopadlo setkání s jinou civilizací. No našťestí se vše vysvětlilo a všichni sme se mohli vrátit ke svým piwům. Po návratu do xalupy nás čekalo další smutné přeqapení. Kuře se vyudilo až na kost, takže bylo po srande. Dokonce shořely tyčky, na kterejch bylo powěšený. Asi tech 175stupňů nebylo to pravý vořechový dřevo. Taxme zase popíjeli a kolem desátý jsem si říkal, že už musí bejt aspon dwanáct, jenže nebylo a podle pohledu na hodinky se ukázalo, že se ručička zastavila na desíti. Většina z nás si sundala boty a ponožky a vyběhli sme wen. To bylo radosti jak zmrzlý sníh rozřezával naše chodidla a sníh se barvil krví. Něktwří z nás již upadávali, tag poslední zalehl kolem pulnoci, aby se poslední probudil v jedenáct ráno. Piwo teklo plným proudem a ke gulhashi bylo jako stvořený. Problém byl, že během oběda došlo. Taxme se swlíkli (skoro do trenek) a vyběhli do sněhu. Kdyby to někdo viděl, taxi řekne "parta magorů". Po odpoledním úklidu nastal čas na odjezd. Moc se mi nechťelo, i tak kapička slzičky ukápla nad ztraceným kuřetem, ale což. Žiwot je takovej, a může bejt i jinej. Wečer sem si napustil wanu a užil jsem si to pořádně, protože je super, když se nemusíte tři dny mejt. To dostane tělo zatraceně zahulit. Ještě sem skouknul Červenýho trpaslíka, byl vynikající a paxem šel spinkat.

Pondělí ráno. 9:15. Jsem vstal. Byl jsem takovej celej rozmrданej (vůbec, to je takovej ten sqělej pocit na agcích, kdy se ráno probudíte a bloudíte po chatě a hledáte kdebyzte, cobyzte a co vlastně fčera). Taxem došel na nádraží, habych se dozvěděl, že ten vlak bude mít spoždění nejdříf 30minut a potom vohlásili 60. To mě ani nenasralo, ale spíš rozhodilo z letargie. Asi půl hodiny před obědem sem snídal, paxem si dal zase gulash a nákou políčku a šel psát deniček. Taky si myslím, že sem se zamotal do nějaké vnitroustavní politiky, protože po mě chtěj, abych šel dosvědčit něco, co je sice prafda, jenže osobně se nechci do něčeho zamotat, protože to tu xci přežít a pak honem pryč. I když je fakt, že když dojde na věc, tak asi řeknu co sem viděl, ale jen to u čeho byli svědci. Přeci jen by mě nasralo, kdyby na městskej úřad došlo psaní bez podpisu. Takze uvidíme. Dneska je divnej den.

Temně si hučí nyjagára..

## **OUTERÝ 06.03. 2001 09:12**

Dneska mě zaskočila tragická zpráva. Podle agenturních informací známá emerická herečka Uma Thurmanová trpí poševní poruchou (YORK - SADO, hash) - Chlouba emerického filmového plátna Uma Thurmanová (30), která bývá srovnávána s legendární herečkou Bábou Tutofkou, musela nafštvit svého lékaře qůli svým stravovacím problémům. Od narození céry May Day Sos (2 a pul centimetru) trpí psychyckou poruchou, která způsobuje, že tato 180mm vysoká a štíhlá kráska nenávidí své tělo. Prohlašuje o sobě, že je tlustá a ošklivá. Podle jejího lékaře Ouda Shuptamthakyho pacienta žere jako kráva a je tlustá jaxvině. Její

vynikající herecké poruchy ve filmech Badman a Bobík, Beďáry či Nechutné známosti a její bezprostřednost při inhalování koksu před kamerou, přinesly Umě ještě více koksu, než se jí zdálo. Fanoušci jsou teď strachy bez sebe, protože její spotřeba kokainu je na pováženou. Héřečka Natushot Skunkdsonová, skutečná přítelkyně Thurmanové, se svěřila se svými obavami tisku: "Uma opravdu věří tomu, že je tlustej mimozemšťan. Nevím jak na to přišla, ale myslí to naprosto vážně. Opravdu se o ní bojím, protože ten koks bereme spolu a já mimozemšťany nevidím." Héřečkina porucha byla zřejmá při interview, které se konalo během oběda. Párkrát si šňupla koksu a téměř celý ho vykourila přes plechofku se slovy, že si chce zase hučet. "Její nenávisť k mimozemšťanům, kteří jsou podle ní tlustí a divní, by mohla vést ke snaze o zvýšení dávek nebo dokonce k přechodu na marihuanu," varují specialisté. Je to paradoxní, protože nedávno Uma podepsala kontrakt se světoznámou kosmetickou firmou z Kolumbie, u které má působit jako testerka. Jaxe nedávno přiznala héřečka Mary Jane Fundová, i ona prý bojovala s mimozemšťany, a to celých 25 let. Inu vysmažené ženy to mají těžké...

Takže to bylo něco z agenturních zpráv. Ráno sem musel fšávat. Jako obvykle, každý den. Při příhodu na nádráží potkávám Kamilu. Myslím, že začínám trpět ponorkovou nemocí. Můj pokus o fip opět selhal, takže sem se musel vrátit k mému oblíbenému tématu stafilokoksy a enterokoky. Akorát jsem se dozvěděl zajímavou novinku. Kamila se bude s těma swejma mrškama ve čtvrtek fotit. Taksem jí říkal, že kdyby jí zůstalo nějaký skupinový foto, tagže bych měl zájem. Ale prej mám smůlu, jelikož se budou fotit jednotlivě.

Na protest proti barbarskému chování B.F.U. (Blady faking juzr) jsem hacknul jejich server a scizil scénář k novému filmu:

Protiuživatelská videokazeta od B.F.U. Scénář (beta version 0.000000000000000001)

Akce je smyšlená, firma, v níž probíhá zásah - Masokoks - existuje. Kazeta začíná titulkem "Nesmírná odysea 18.1.2001" a číslem klapky 205652/01, který má navodit pocit reálného záznamu běžného uživatele.

*Dva uživatelé v zásahové uniformě (U1, U2) a uživatelé v černých qádrech a tmavých brýlích (Mako, Pako) vstupují do domu*

*Pako se připojuje na vnější terminál svými optickými výstupu a zvoní.*

*U1 a U2 prudkým vykopnutím dveří odpovídají na zvonek a vstupují dovnitř na recepci firmy Masokoks.*

Mako: Jsme z oddělení běžných uživatelů a máme povolení k prohlídce všech uživatelů ve vaší firmě.

Od této chvíle nikam netelefonujte, Mako je připojen k vašim optickým kabelům a monitoruje vaši veškerou komunikaci.

Kde najdeme zjednatelů firmy?

*Jdou ukázaným směrem, U1 jde ubalit džojnta do místnosti s více uživateli, zbytek jde do místnosti zjednatelů*

Zjednatel: Kurwa, co se to děje? Kterej wůl vás sem pustil, dyk wíte že si touhle dobou dávám džojnta.

Pako: Uživatelská podpora, odpor stížností.

Zjednatel: Co to je za kráwowinu?

Pako: Na základě udání o porušování chování běžného uživatele podle grafu 664787454574874 na straně 457 v manuálu, máme povolení na prohlídku všech vašich uživatelů

*Zjednatel bere stoffkovej papírek, podívá se na něj a vrací ho*

Pako: Máme podezření, že zde používáte inteligentní uživatele

Odstupte si kurwa wod hulení, dyž swáma mluwím

Předlote doklady o nabytém hulení a případně všechny uživatele.

*Zjednatel vytahuje ze zásuvky kostku haše a předává jí Pakovi*

Pako k U1: Podívej se na ten hash a zkontroluj čísla fšech jüzrů

Mako: Máte ještě nějaké? To připojení k vašemu terminálu mě děsně unavuje.

Zjednatel: Ne

Mako: Kurwa. *Prohledává šuplíky a optické kabely mají co dělat, aby se nepřetrhly.*

Zjednatel: Kurwa, dyž říkam, že ne, tag ne.

Mako: Ale ale ale, a copáto to tady máme? *Zkouší jiný šuplík*

Pako: Ale ale ale, tady je nějaký schovaný juzr *bere do ruky malého, uplně vypáleného uživatele popsaným velkým písmem Oppice 2000*

Mako: A co je kurwa tohle?

Zjednatel: e hm

Mako: Vypálený

Zjednatel: Ano

Mako: *kontroluje terminál* Tady je to taky, vidíš?



Pako: Vidím, tady je to jasný

Mako: Také vzhledem k tomu, že používáte vypálené uživatele, terminál musíme zajistit proti úplnému vypálení

Zjednatel: Tak to prrrrrr, já tam mám rozdělanou práci.

Pako: Pokud nám ho neubalíte dobrovolně, musím vás ujistit, že si ho ubalíme sami. Pokud ho ubalíte dobrovolně, je to polehčující okolnost.

Zjednatel: Tak jo, kurwa.

*U1 a U2 balí džojnty do černých papírků, do jednoho papírku putuje také vypálený juzr*

Pako: Ze zjištěných skutečností jste podezřelý ze zaměstnávání vypálených júzrů, proto vás vyzývám, abyste nás pronásledoval

*Zjednatel opouští firmu v doprovodu Paka a U1*

*Dále následují textové esemesky:*

Vím víc, než si myslíte!

Z §467676467897 - z hulení z roku 2000 vyplývá následující:

Každý, kdo ubalí džojnta ze starýho hulení, může být potrestán zhulením až na dobu 5 let nebo propadnutím.

Každý, kdo zaměstná vypáleného uživatele má nárok na odměnu.

B.F.U. - Blady faking juzr

V případě zájmu o radu jak legalizovat marihuanu kontaktujte hotline BFU 0609/111333 nebo [www.bfu.cz](http://www.bfu.cz).

*Po ukončení titulků záběr na U2 jak bloudí ve tmě.*

Jo tak tak to je. Vzhledem k tomu, že tento scénář opatřuji THC licenci, tak ať dou fšixni do prdele a kopírujte si to jag xcete.

Brzo bude oběd. Dal bych si něco dobrýho. Třeba vůni ženy. Nebo něco jiného poetického. Určitě ne nic smrdutýho. A nemám rád rybí tuk. Nechápu jak ho někdo může žrát. Pjeknej šit. Je tohle vyuzená poezie? Nebo vyhulená? Já newím. Asi jo, džojnta bych si dal, kdyby byl. Pak by to byla vyhulená poezie, nikoliv vyuzená. Vyuzená poezie by mohla být, například ale knížka básní v udírně vyuzená do zlatova. Jak pak by asi pak copak? Chutnala? Jo! Asi nic moc, protože by to byl uzenej papír. A papíry se nejedí. Nežerou? Opravdu ne. Proč ne? Protože papírem se prdel utírá. Musí bejt měkkej, tvrdej škrábe. Tak jako může bejt automatická kresba, může bejt i automatický psaní. Stačí jen sedět a psát co se hlavou honí. Pokud se nehoní zrovna mraky a není děsná bouřka. To pak v hlavě hučí a prostor se otřásá v explozích opojení drogou. To nemůže být, ale je to tak. Opojení může být vínem (to je romantické a krásné), nebo piwem (to je pro drsné muže), ženou (to je pro každýho, ale každé to cítí jinak), thc (thc je pro každýho, ale jsou lidi, kteří se raději opájejí alkoholem) nebo psychedeliky (to je nejkrásnější opojení), zbývají ostatní tvrdý drogy (ty berou jen lidé, co nejsou měkký). Modrá a fialová je barva naše. Říkají potomci Vontů. Že by se Foglar spletl? Nemohl, dyk on to věděl. Byl tím velkým malým Vontem. Jo. Nejlepší bude, když si vezmu boty a pudu na oběd.

Tag to byla trocha poezie, a vzhůru k něčemu jinému. Byl jsem na obědě a procházejíce se po syty sem si uvědomil, že venku je tag zasraně krááásně. Potkal zástupce vedení, že prej se bude venku nááká uklízecí párty. Vzhledem k tomu, že mi nikdo nic neřek, tag do toho nejdu.

Byl tu tříprsták a vyřvával, že dostal blbou videokartu, že si prej změnil rozlišení a monitor rozhodil vobraz, páčto nastavil moc vysokou frekvenci. Rozčiloval se, pačto se prej čtyry hodiny snažil trefit na náákou ikonku, aby si to zpravil. Jo to musel bejt pohled pro bohy.

Něco pro huliče: Na horách sme zkoušeli kouřit jointa přes vodníka. Což by nebylo až tak nenormální, ale místo vody sme dali stoprocentní pomerančovej džus. A musím vám říct, že je to super!!!!!!!!!!!!!! Ani newíte, že hulíte a pak to přijde.

Sem si dočet svět na bleděmodro. Kromě článku o vztahu Šejxpíra k THC je tam k nalezení i powídaní, jaxe nááká kapela v Noci s Andělem chlubila svým vztahem k trávě. Už mě naprosto irituje číst si ty zběsilý příspěvky k článkům od různejch júzrů, kdy někteří ze sebe nedokážou dostat rozumnou myšlenku. Proto se do nich zapojují minimálně.

No a závěrem snad akorát, že se po čtyrech měsících se vrátil Mikulhásh. Sice s papírem, že nemůže dělat duševně náročnou práci, ale to nemá vliv na to, že bude házet swinstwo na kontajner. Na to není potřeba žádný íkvé. :)))

Slunce svítí jako prase, na terase sere pes, óóó jak je ten den krásný dnes.

Kurwa, dneska je krásnej smutnej den. Jaro, léto, podzim, zima. Každý ráno vstanu, nasadím si sluchátka a přidám se k davu lidí co proudí směrem na nádraží. Večer vyjdu před ústav, nasadím si sluchátka a mířím na nádraží. Každý den mi po ránu svítí na cestu žlutá koule s krásnejma pohyblivejma okrajema, večer co večer svítí na nebi oranžová koule, jenž v jednom okamžiku zapadne za obzor a zůstane po ní pouze trocha naoranžovělého dýmu. Každý den, celý týden, celý rok a celý život.

Právě sem se dozvěděl, že žold bude až příští tejden. To taky na radosti nepřidá. Myslím, tedy jsem, asi příští měsíc začnu vybírat své finační zásoby.

A aby toho nebylo málo, ráno zase potkávám Kamilu. Dneska sem si ani už nesundal sluchátka, tak byla vyděšená, že jsem nákej nekomunikativní. Taxem ji vysvětlil, že už mě prostě nebaví furt poslouchat o těch jejich zasranejch stafilokoksech. Wona mě wopravila s tím, že to nejsou stafilokoky, ale nýbrž enterokoky, proto jsem opět nasadil sluchátka a dal wolume na maks. Jarda mi minulej tejden potvrdil, že by to mohl bejt ponorák jaxvině. Asi měl pravdu. Doprovodil jsem ji až ke škole, zas až tak welká sviňa nejsem, ale neřekl ani slowo. Teda na konci cesty mi zwopákla, že sem nákej nekomunikativní. Možná by si měla víc užívat sluníčka a ne furt těch zasranejch koků.

Připadám si nákej vláčnej. Asi to bude nadcházející jarní deprese. Mám pocit, že jsou deprese podle toho, esli je jaro, léto, podzim nebo zima. Prostě po celej rok. Asi si vymyslím nový roční období. Kolega z kanclu je furt nasranej, náká kurwa minulej tejden ukradla 128MB paměti z kompu, takže ho sere, že je na ně furt hodnej a vychází jim vstříc a takovej vděk za to. Já bych byl taky nasranej. Potkal jsem Blacka na chodbě, nechápu co ho donutilo vylýzt z životního prostoru, ale vypadal trochu jako duch. Jen prošel a zůstal za ním pouze zvířený vzduch. Ale to sou tady skoro všichni, takowí duchové. Celkem by mě taky zajmalo, co asi dělá Lord Stormlord (nebo jaxe menuje), asi nejspíš ho unesli ze SýAjEj a snaží se z něj vydolowot vynález nadsvětelného pohonu. Ale kdo ví.

Taxem si nainstalowal novou verzi BlueFish. Sice jen pre0.7, ale i tak uvidíme. Pokud newíte co je BlueFish, tak vězte, že je to html editor pro linuxse. Preci nebudu používat náký komerční sračky, když můžu mít to samý zadarmiko a legálně, ne? Mám hlad, a za xvíli pudu na oběd. Doufám, že tam nebude moc lidí. Asi vyrazím pozdějc, protože bych nerad, abych stál frontu.

Vzhledem k tomu, že sem dneska ztrávil dvě hodiny dohadováním s BAFem o legalizaci trávy, a tudížto sem nestíhal moc dopisowat deniček, tag pro zajmawost příkládám část našeho dialogu (trochu zkrácen, aby to bylo aspoň trochu ke čtení). Šlo o to, že sem BAFovi říkal, že se chystá nowela protidrogového zákona:

Zpráva od BAF

Wed Mar 7 11:24:55 2001 [----]

nekdo tem lidem musi rict, ze na tom neni nic spatnyho.....

???

Zpráva pro BAF

Wed Mar 7 11:27:54 2001 [----]

> nekdo tem lidem musi rict, ze na tom neni nic spatnyho.....

co se ti na tom nezda???? obyvatele tyhle zeme si musej uvedomit, ze stejne jako neni "spatny se dene opyjet" ( a kdo se nad tim pozastavuje, kdyz sou hospddy dene plny mirne podnapilejx jyzru) , tak neni "spatny si proste dat denne dzojnta" (vetsina hulicu stejne huli min nez jednou dene). A kdyz to nejde od spoda. Musi to jit od zhora, tzn. v parlamentu, senatu. Sice...

Zpráva pro BAF

Wed Mar 7 11:28:06 2001 [----]

osob, ktery VEREJNE prosazujou legalizaci je hodne malo, ale i tak delaj hodne prace a vetsina hulicu to stejne neoceni. je to tak a ne jinak...

Zpráva od BAF

Wed Mar 7 11:28:49 2001 [----]

ne lidi si musej uvedomit ze stejne spatny jako se  
denne opijet je denne hulit

Zpráva pro BAF

Wed Mar 7 11:30:53 2001 [----]

> ne lidi si musej uvedomit ze stejne spatny jako se

> denne opijet je denne hulit

jo, takže sem svedavej kdo prosazovat novelu zakona o zakazu alkoholu. to bys panacku videl tu bouri nevole,  
a podivej se jak to dopadlo v Americe ve tricatejch letech, kdyz byla prohibice. Mafie (znamy je Al Capone)  
na cernym obchodu vydělali straslivy penize a lidi chlastali dal a vic, protoze se alkohol vyrabel v cernych  
palirnach (byl obcas...

Zpráva pro BAF

Wed Mar 7 11:30:59 2001 [----]

neqalitni)..... takže zakaz neni ta spravna cesta....

Zpráva od BAF

Wed Mar 7 11:32:11 2001 [----]

jenze ja nerikam zakazat

me se jen nelibi jak huleni glorifikujes

Zpráva pro BAF

Wed Mar 7 11:37:51 2001 [----]

> jenze ja nerikam zakazat

> me se jen nelibi jak huleni glorifikujes

panacku, to neni o glorifikaci. to je podle mne spis o pravu na svobodnou volbu. ja jsem si travu zvolil z  
jednoho prosteho duvodu (alkohol me jako rekreacni droga az tak moc nevyhoje) a dava mi vic, ne  
vysedavani po hospodach. Je to o svobode, a ja newim proc bych mel bejt ze strany statu omezoivan, jen  
proto, ze se lisim od ostatnich je tim, ze mam radsí konopi...

Zpráva pro BAF

Wed Mar 7 11:37:54 2001 [----]

. proc by mel stat trestat mlady lidi , quli experimentum s travou, kdyz nikdo se nepozastavuje nad tim, ze se  
opijejí (dyk prvni opice je spis hrdinstvi, nez otazka k zamysleni), tedka probehla v Hradci K. akce, kdy  
policajti kontrolovali kluby, a zjistí hafo mladistvich, a jakej z toho meli postih ti mladi a ZWLASTE TI co jim to  
prodali????

Zpráva od BAF

Wed Mar 7 11:40:02 2001 [----]

na a na jaky urovni to xces vyresit

ze si lidi budou moc nosit huleni

a mit kytky na zahradce ? nebo ze se budou

prodavat jointzy f trafice ?

du zrat

Zpráva pro BAF

Wed Mar 7 11:45:00 2001 [----]

> na a na jaky urovni to xces vyresit  
> ze si lidi budou moc nosit hulení  
> a mít kytky na zahrádce ? nebo ze se budou  
> prodávat jointy f trafice ?

když dojde k dekriminální, tak budu rád. Ale legalizace je jedinou cestou do budoucna. Když bude oficiálně receno, že mít u sebe hulení (stejně jako muzu mít v tasce sud pywa) je f pohode (a proč by nemelo, stejně jako jednotlivcům mám právo mít u sebe co chci, pokud tím...

Zpráva pro BAF

Wed Mar 7 11:45:02 2001 [----]

neomezím svobodu druhého, a hulením určitě ne), ano chci aby když budu mít zzahrádce kytky nemusím se bát, že přijde někdo a vyskubě mi je (dyk tím taky nikoho neurazím a nikoho neomezuju, a proč když muzu mít na zahrádce mrkev, celer, durma, povijnici, jabka, proč bych nemoch mít f pohode konopi s vetsím obsahem thc??) Ano, xci abych si mohl koupit hulení ve specialním shopu, kde vím že si koupím qalitu. Jako si du pekárny koupit...

Zpráva pro BAF

Wed Mar 7 11:45:23 2001 [----]

qalitní rohliky, stejně jako si kupuju dobrý piwo, proč BYCH TOHLE PRAVO NEMEL MÍT, KDYZ SEM DOSPELY CLOWEK??? NE???? Kdo má to právo mě omezovat?????

Zpráva od BAF

Wed Mar 7 12:31:45 2001 [----]

mě by ale zajímalo kam xces dát hranici  
myslím co už jako neeee

Zpráva pro BAF

Wed Mar 7 12:43:41 2001 [----]

co ty si představuješ hranici. já jsem pro naprosto legalizování. tzn. žádné tresty za držení, žádné tresty za pěstování, a jsem i pro prodej ve specializovaných shopech. tím, že zlegalizuješ travu (defakto teda jen odrůdy s vetsím obsahem cannabinolu, protože technicky muzu pěstovat už teď), tak se tím otevře cesta dál. například ve farmakologii (naprosto bezpečně by se využili naslo), myslím, že konopi je ještě užitečnější...

Zpráva pro BAF

Wed Mar 7 12:43:43 2001 [----]

rostlina než například chmel.... ;-)

Zpráva od BAF

Wed Mar 7 12:44:49 2001 [----]

no mě by zajímalo esli se to týká jen konopi nebo  
xces i hash tripy extosky

Zpráva pro BAF

Wed Mar 7 12:47:56 2001 [----]

> no mě by zajímalo esli se to týká jen konopi nebo

> xces i hash tripy extosky

KURWA, SAMOZREJMNE JENOM KONOPI. VIDEL JSI NEKDY KYTKU?

takze do toho mam na mysli i hash. dyk je to produkt z konopi.

co se tyce tripu a extosek, to je mnohem slozitejsi, ale na to neni doba, ani mineni. a tyhle latky maj vyuziti jen pro uzkej okruh lidi, takze newidim proc je legalizovat (i kdyz by to bylo prijemny), ale zase neni problem otevrit si...

(Dodatečná poznámka: I když využití psychochedelik ve lékařství by mělo určitě své významy. Pokud si dobře vzpomínám, v 70-tých letech profesor Roubíček než utekl do Ameriky, experimentoval při léčení schizofrenie s LSD. A prej mu za to dávali obrazy.)

Zpráva pro BAF

Wed Mar 7 12:47:57 2001 [----]

nejakej HeadShop (svyho casu byl v karoliny svetle) a prodavat jen prirodni latky "pro vnejsi pouziti", houby, salvej, atag.... hodne moc zajmavejch latek neni na seznamech. a v holandsku takovejch head shopu je spusta....

Zpráva od BAF

Wed Mar 7 12:50:02 2001 [----]

no tos mi pripomnel

jak je to tu s houbama

Zpráva pro BAF

Wed Mar 7 12:53:01 2001 [----]

> no tos mi pripomnel

> jak je to tu s houbama

co ja wim, houby nijak officialne zakazany nejsou. policajti snad maj lysohlavky na nakym svym seznamu, ale ja osobne si nejsem jistej tim, ze by byl Psylocibin na seznamu zakazanejch latek. takze houby jo f pohode. a hlavne prirodnich psychedelik je tady k sehnaní takowa spousta (durman, povijnice, mochumurku, lysohlavky, mak, a urcite dalsi qanta), ze zakaz travy je dost absurdni

Zpráva pro BAF

Wed Mar 7 13:02:03 2001 [----]

jo, jenze wo tom sem puwodne mluwit nextel. proste de wo to, ze tobe (stejne jako 95% hulicum) je proste ukradeny, esli je trava legalni nebo ne. protoze asi nejspis zijete v pocit, ze prave vam se nic stat nemuze, ale ver tomu, ze pocit, kdyz sedis v klubu okolo tebe pobihaj flojdi, kdy si rikas, kurwa este ze sem to huleni nexal nahodou doma, je fakt sqelej... a o to mi de.... pryc se zbytecnym opruzem...

(Dodatečná poznámka: Podle mě je to způsobeno, že mladá osobnost - beru ze své zkušenosti - do určitýho věku na některý věci prostě sere. I mě tak do 24-25let úplně ukradený, jestli je tráva maková nebo taková - a spousta dalších věcí (zastupitelé a tak). Asi to hodně souvisí s vyzríváním osobnosti a pohledu na svět.)

Zpráva pro BAF

Wed Mar 7 13:20:26 2001 [----]

to co si myslim, by me musel nekdo vyvratit.... :-)))

Zpráva od BAF

Wed Mar 7 13:21:38 2001 [----]

no ja to nebudu

hele jagto ze nejses videt

Zpráva pro BAF

Wed Mar 7 13:28:34 2001 [----]

> no ja to nebudu  
> hele jagto ze nejses videt  
sem widet... ruce, nohy, fsexno mam.....

Takže takovejma socialně politickejma problémama se zabývám ve svém volném čase. Určitě sou o dost zajímavější než problémy 16-ti letech skynhýtů, co v hospodě u piva kujou pikle o celosvětovém pořádku. Dý end.

Zahulíme, uvidíme.

---

## ČTVRT eK. 08.03. 2001 11:13

Konečně klídek. Ráno jsem nejel s Kamilou, což mě děsně potěšilo. Ferko mi vzal čtivo, Stopařova průvodce po Galaxii. Dycky mě zajímalo co na to lidi viděj, taxem fcelku zvědaf. Už mám teda na čtení dvě knížky (píšu to takovým stylem, jako bych nikdy neviděl více než jednu knihu :)). Jo holt, bude ze mě sečtělý starý muž. Konečně jsem se konečně donutil optimalizovat si nastavení disku. Musím konstatovat, že to byl zasraně sqělej nápad, protože diskový operace se mi zrychlili asi třikrát, což na těch 64MB paměti dooost oceňuju. Máám rádosť z toho, jakej sem chytrej, krásnej, inteligentní, moudrej, nádhernej, velikej, bystrej, schopen informace vyhledávat, nadějný mrtvý muž do budoucna.

Paxem připravoval testy. No připravoval, spíš sem se je snažil vytisknout. Poté, co se mi podařilo StarOffice donutit, aby vůbec něco na tiskárnu poslal, mám problém s češtinou. Jaksi výstup na tlačiárně není v ISO-8895-2, tzn. že je kurwa rozmrdaná diakritika. Eště klika, že existuje něco jako klipbórd a já můžu data přesouvat sem a tam. Taksem to vytisk z jinýho softu. Stejně se asi budu muset naučit něco málo o TeXu (ebo jaxe to menuje).

Sem fčera ve vaně vymyslel hru pro kuřáky marihuany. Tady ji máte a děsně si ji užijte:

### Na zhulence

Hru na zhulence může hrát libovolný počet osob. Samozřejmě čím více hráčů tím lépe. Hra spočívá v ubalení džojnta (pokud je osob více než méně, doporučuji ubalit více džojntů, aby měla hra spád). Předem zvolený hráč (v případě více džojntů může i více hráčů) odpálí džojnt(y). Pak se džojnt předá vedle stojící osobě (obvykle ve směru hodinových ručiček - v případě více džojntů je možné směry kombinovat) a ta si dá práska (nebo prásky - podle toho jaxe cítí). Tento způsob se opakuje tak dlouho, dokud není(nejsou) džojnt(y) úplně vykouřen(y). Kdo džojnta kouří jako poslední je Zhulenec.

### Našrot - HC varianta

Našrot je hra, která vychází ze hry Na zhulence a je toliko pro drsnější povahy. Spočívá v tom, že ve chvíli, kdy je dokončena hra Na zhulence, zhulenec ubalí dalšího džojnta (pokud není schopen, může ubalit někdo jiný) a odpálí. Tato hra pak pokračuje podle pravidel hry Na zhulence a je opakována tak dlouho, dokud neodpadne první hráč. Ten je posléze prohlášen Našrot. Ve vzácné kombinaci to může být Zhulenec, tento je pak vyhlášen Zhulencem Našrot.

Doufám, že jsou tyto hry lákavým námětem pro ukrácení vašeho volného času. Dostal jsem žold. Naprosto nečekaně, což mě potěšilo. Jediný co je k nasrání, je jeho množství. Za ty prachy by ani nezaměstnaněj nedělal. Koupím si smrdutý tyčinky, kupón do telefonů (konečně po měsíci), zaplatím nájem, chtěl bych pořídit kostku haše a zůstane mi zase howno. Je to bída k posrání.

Včera sem si dával po dlouhý době konopný máslo. Pjekně sem si asi pul hod'ky hrčel jako blázen. Při tom sem zkoušel poslat outlůkem emaila, ale dopadlo to tag, že sem děsně vypjenil nad dementností toho softu. Snažil jsem se asi 15minut poslat poštu ze složky "Pošta k odesrání", ale furt se to nedařilo. Pořád jenom zjišťoval esli nemám nowou poštu na účtě a dál už nic. Je to rozmrданej produkt. A nebo to není produkt pro zhulence.

Za hodinu budu hlídat lidi u písemky, takže si du ještě vyřídit nějaké osobní záležitosti a pak už nic.....

Milenec=Zmýlenec???

---

Právě sem si dal džojnta. To co napíšu, nebudu po sobě kontrolovat, aby to bylo zajímavější. Dávaj ňákej film s newim jak se herec menuje. jo segal, je to o ženský co leží na na pitevním stole, a prej byla ukřižována. Divný dost, prej má pěkný kozy. Moc pěkný. Tak o tom se bavěj lidi v tom filmu. Někdy je život dost zajmavej. Kdyby nebylo změn a různých veselých či smutných událostí, nebyl by tak zajmavej. Dějou se během procházení věci, nad kterejma se nikdo nezamejšší. Proč třeba někdo přivázal na zadní okýnko holičství provázek, proč kočky, co pod tím oknem procházejí po své stezce, nereagují na "čiččí čičí čičí", když se o tom furt ve filmech hovoří, proč ten oheň, co vidíme, vnímáme jako oranžový, proč je slunce po ránu hodně žlutý, večer oranžový (vzájemná náhodnost s ohěm), proč každý ráno výchází a večer zapadá, proč se ráno probouzíme, proč, proč, proč a proč. Myslím, že spoustu věcí vnímáme jako samozřejmst, protože se dějí pořád a pořád, s občasným narušením, které vyvádí z míry a pak se vrátíme opět do stereotypu nevnímání. Stálo by za to vychutnávat si je více, jelikož jsou hodně zajímavé.

Zajímalo by mě, kolikrát jsem použil slovo zajímat.

Filmeček je móóoc hustej. Je reklama (všiměte si jáká je podobnost se slovem klamat), takže powím co jsem dneska dělal, že sem nepsal deníček. Takže od desíti hodin ráno až do tří odpoledne sme pařili gamesu pře síť. Naistalowali sme si každej sluchátka s mikrofénem a rozdělili se do dvou týmu a pařili proti sobě. Jeden tým byl teroristi a druhej tým protiteroristická jednokta a úkolem se bylo vystříle navzájem. Ty mikrofony měli genialní vlastnost se domlouvát on-line během akce. Dalo se tak plánovat, přemejšlet i vydávat všelijaké zajímavé zvuky (například "Kurwa! Já nemám granáty! Kurwa néééé. Šit! Kurwa drát!"). Vedle probíhala výuka a já tak vyřvalal, že se ňákej student ptal učitele esli nejsem vadnej, že si mluvím sám pro sebe. Tag von jim vysvětloval, že tam pařim s PP, CZX a Blackem síťový gamesy. No rachot, co budu vykládat. Když sme skončili, zaskočili sme ještě na panáka, protože další civilkář slavil narozeniny a přines ňákou wodku. Taksem si dal dva.

Na akčních filmech je sqělý pozorovat ty náhody, jak jsou umístěný cisterny s hořlavina přesně v cestě nepojzdnému autu zloduchů. No chtěl dnesk pohovořit o pár věcech, který mě v poslední (hlavně dneska) zaujali. Říkali ve zprávách, že někde chtěj naklonovat člověka deseti bezdětným párům z matčiny či otcovy buňky. Myslím, že to jednou musí přijít (klonování lidí) vzhledem k tomu, určitě úžasnému, objevu. Jednou nastane doba, kdy bude možno implantovat lidem kybernetické implantáty. Mě by se určitě libil ňákej aparátek implantovanej přímo k ušnímu bubínku, kdy by odpadla nepříjemná vlastnost přenášení zvuku do uší pomocí sluchátek. Stačilo, aby měl posluchač nějaký aparátek s muzikou, kterej by signálem muziku přenášel do implantátu a ten by dráždil přímo zvukovody. To by mohly nastávat zajímavé chvíle, kdy by se posluchači třeba během chůze navzájem mohli rušit. Jak by se ty zvuky krásně prolínaly. Jo možná budoucnost je hodně interesantní. Nebo paradasantní?

Další událostí týdne bylo střílení dětí dětmi v Americe. Jo to divná země a jsou v ní divní lidé. Nechápu to. A stanice MIR. Kosmická loď co tenhle rok zanikne a nikdo neví kde přesně spadne. Byla by prdel, kdyby mě na hlavu. A nebo těsně vedle.

Při čekání na zelenou na křižovatce mě fascinuje okamžik přenosu informace. čekám na zelenou. Připraven vykročit v okamazičku změny panáčku. Zrak zaregistruje změnu panáčků a barev, vyše signál do mozku a ten předá příkaz nohám, že mají vyrazit. No a mezi zaregistrování zrakem změny a vykročení je znatelný časový posun. Tzn. mozek již ví, že by měl jít ale nohy to ještě nevědí a proto stojím. Snažím se ten interval co nejvíce zkrátit, ale nedaří se.

Noční obloha je taky skvělá k pozorování. V úterý sem šel pozdě večer městem, sluchátka na uších a říká se se, Jakej že je to pohodovej večer, že by se mělo stát něco zvláštního. V tu chvíli jsem pohleděl k obloze a tam spatřil jasný objek, který se pohyboval po obloze od východu k západu a jasně (moc) jasně zářil, pak se rozpadl na malé zářivé hořící body. Myslím, že jsem pozoroval průlet většího meteoru (nebo bolid?? nevím jak přesně se tomu říká) atmosférou, při kterém shořel. Nebo to mohla být nějaká součást něčeho, co lidi vystřelili do kosmu a teď se nám to vrací. Třeba MIR. Dneska byl supr měsíc. Takovej hororovej. Velkej, v úplňku a překrytý několika málo mraky, který vytvářely dojem mlhy. Jen jsem si představil vytí vlků

"Whauuuuuuuuuuuuuuu whauuuuuuuuuuuuuuu". V poslední době, při sledování zpráv ze světa, mám pocit přicházející katastrofy. Něco jako armageddon. Povodně v Maďarsku, vraždící děti v usa, zemětřesení v jižní americe, zemětřesení v turecku, válka na balkáně. děje se taková divná síla věcí, který snad musej mít ňákou souvislost mezi sebou. nevím, jestli jí má cenu hledat, asi ne. ale co kdyby byla. kdo by si jí všimnul? možná já, možná někdo jinej, možná nikdo. trocha zamyšlení sama nad sebou nemůže uškodit. sebekritika? nikoliv. jen složité čtení pro člověka neznalého a nesrozuměného. možná taky jen děsný slátaniny co slouží k pobavení několika uchýlů na druhý straně. možná jenom pro moje osobní pobavení. skouknul sem poslední díl seriálu bigbit. neviděl skoro žádný díly s tý poslední série. ale tenhle závěrečnej byl fakt zajmavej. o konci 80-tých let. sem rád, že žiji v těchto letech. osmdesátý vypadaj zpětně jako děsná romantika, lidi akorát chodili do hospod nebo byly zavřeny ve svých krouzcích na chalupách a chatách. strašná doba totální letargie a nezájmu. děsná doba na názory, mít strach, že nemůžu něco říct, dělat něco jinýho, hrůza. osmdesátá léta jsem byl na základce, v revolučním roce jsem byl v posledním ročníku (osmém), poté co jsem se v první třídě naučil číst a

psát (i když to psaní mi vůbec nešlo, dokonce jsem jako první dostal povolení psát inkoustovým perem ač všichni psali ještě obyčejněma tužkama. stejně mi to nepomohlo), číst (jo to je vcelku dobrá věc) a počítat (umím myslím do tří. raz dwa tři ...). Druhý stupeň jsem prožil na staré škole, na kterou srali holubi, takže školník chodil třikrát týdně ráno zametat hromady holubího trusu. my stáli u tanku, který byl na znamení osvobození postaven na náměstí před školou (i když podle zvěstí byl smotován z německýho tanku a ne ruskýho) a pozorovali ho. Nejdřív pouštěl prvňáčky a pak po zvonění nás starší. To byly závody, komu se podaří před zvoněním dostat do školy tak, aby nikoho školník nenačapal. **So Bota 10.0.3. 2001 00:02** To bylo dobrý mít za službu u vchodu kámoše. voni i ty služby byly zábavný. to se vydávali klíče od šaten, třídnice a tak. čas od času zařvala nějaká učitelka "KAFÉÉÉÉ" a my sme museli letět do šopu pro kafe, nebo někdo zařval "KEFÍÍÍR!" a zase sme museli běžet pro kefir. Jako služba sme měli šanci, že se dostanem na místa, kam se normální žáček nedostane. třeba na školní půdu. tam bylo děsně nasráno. na naši základce se vůbec děli vjeci. jednou se stala aférka, že se někdo o vyučování vysral do mušle a tak z toho bylo veliký vyšťřování. dokonce i školním rozhlasem hlásili, aby ten, co to howno vysral, se dobrovolně přiznal. a bylo zvláštní, že se nepřiznal. nebo sme museli na příkaz nějakýho soudruha o velký přestávce chodit po hlavní chodbě dokola jako trestanci. ředitel kontroloval hajzly, s oblibou dámské a když tam nachytl nějakého ulejšáka tak ho (v případě, že to byl chlapec) tahal za kosinky. nebo případ se školníkovějma ponožkama. se jednou děti začali ptát, proč školník nenosí v zimě ponožky. samozřejmě, že se to rozkřiklo, a tak když se začali ptát i rodičové některý dětí, co se ptali doma proč školník nenosí ponožky, taxe musela škola vydat tiskové prohlášení, že školník trpí plísňema. a co takový pracovní soboty. to se dycky udělalo buď cvičení civilní obrany, kdy všichni dostali plynový masky a hlásili se různý poplachy. já jsem si to nemohl nikdy zapamatovat, kterej zvuk co znamenal (ale to myslím nikdo), taksme se řídili dost chaotickéjma způsobama. většinou to dopadlo tak, že sme zkončili ve sklepě a čekali až se atomovej útok přežene. dobrý byly masky s chobotama (tuhle jsem je v rámci civilky vyhazoval z bunkru). kdo měl chobot byl king. sme si dycky dávali navzájem na ty sklenění čočky, takže potom tam stála skupinka dětí co si navzájem držejí choboty na čočkách u masek. no pozastavovali sme se též nad tím, proč nedostáváme filtry. nikdy sme se to vlastne ani nedozvěděli. občas se udělala akce venku. tosme dostali za úkol přinést si z domova šátky, pláštěnky, igelity a holínky, celá škola vyrazila za město a tam pro nás armáda připravila zábavné dopoledne. nejdřív jsme opět nacvičovali jadernej útok. to někdo vyhlásil "JÁÁÁDERNEJ POPLÁÁÁCH" a my sme na sebe oblékli ty pláštěnky, holínky, igelity na ruce (přicvakli se gumičkama - ja jsem nikdy neměl, taxem používal na kolečka nastříhanou duši od kola, kapuce na hlavu a šátky přes xicht. takhle sme chvíli pobíhali po krajině a když někdo ohlásil, že se útok přehnal začínala obvykle dekontaminace. to sme se po větru svlíkali a košťama stírali atomovej prach. když bylo hotovo zůstala po nás krajina vyplněná igelitama, pláštěnkama a ztracenejma holínkama. nebo kluci z armády na ukázkou připravili kouřovej poplach, abyzme věděli, že plynový masky opravdu fungujou. to obvykle přivezli takovou budku, do který napustili nějak slzák a odvážný vojín dobrovlník si navlékl plynovou masku a vběhl donitř. pomatuju si jak jednou jeden dost brzo vyběhl a říkal něco, že netěsní.

dost nechápavě jsem se stavěl k těm fšem významnejm výročím revolucí co byly nazývány říjnovými a slavili se v listopadu. proč sme museli každej rok (no aspoň třikrát ročně) připevňovat na nástěnku lenina, kterej už měl úplně rozpíchaný rohy od toho jak ho furt někdo někam píchal. jaxme chodili na pionýrský shromáždění do kina, kde nějaká kráva četla divný vjeci, čas od času se zeptala kdo souhlasí a i když se nikdo nehlásil, tak říkala všichni. museli sme se obvykle potom dívat na nějaký hrdinský sovětský film. třeba o různých vojácích, o jejich skutečných příbězích (zrovna mi vyvztanul na mysli Meresjev), o sovětských vynálezcích, o robotech Emilech a tag. měli sme učitele co sem menoval janeček a ten nám vyprávěl, že u nich v sousedství za války vybuchla bomba a u nich že ze skříně spadla krabice s konzervama a nic se jim nestalo. a já nevěděl, že se menuje janeček a do sešitu jsem si napsal básničku "Když jsem byl pračlověk, menoval jsem se janeček" (myslím, že to bylo vopsané ze Štyřlístku) a won mi to zabavil a sešit už nevrátil. nebo sme měli ruštinářem, a ten strasně prskal. jednou se nějak děsně vytočil a začal na celou třídu řvát, že z nás má ÍTÓ. což dodneska newím co z nás měl. měli jsme chemikářsku, kterou chodil školník píchat během hodiny. to vždycky přišel wona zčervenala, won zalez do kabinetu a wona za chvíli za ním. vyučovací hodinu se nic nedělo, pak vylez školník, celej spokojen si zapínal kalhoty, po tom úča a my sme tenkrát nevěděli, že ji tam píchal, páčto sme tomu jaxi nerozuměli. jen nám to bylo divný. ve třídách sme po sobě házeli křídama, houbama a mokrejma špinawějma hadrama. to byl ten největší rachot. hadr z čerstvě setřené tabule byl ten největší rachot jakej moch bejt. dostat s ním do čistě vypraného (ideálně černého svetru) byl ten největší průser, protože vysvětlujte to doma. naše třída byla super. chodila snáma děvčica, co sme jí říkali Šišina a už tenkrát v sedmý třídě měla kozy až po kolena a byla neskutečně blbá.

taková revoluce mě zachránila od koule z občanský nauky. asi dva dny před sedumnáctým listopadem jsem psali písemku, ve který se učitelka ptala, jako kdo je to jakeš, štěpán, co to je úvé káescé. prostě takový ty sráčoviny co nezajmaly skoro ani dospělý, natož nás. taksem tam psal nějaký nesmysly jako že husák je prezident a tak. pak přišla revoluce a tu písemku mi dotyčná učitelka dluží dodnes. již nikdy jsem se nedozvěděl její osud. proto jsme se úče děsně mstili. došlo totiž ke zrušení osnov, takže nás jen na hodinách hlídala. měla peklo na zemi. děti dokážou být krute. například jsme závodili, kdo bude mít nejvíc poznámek za hodinu, různě jsem ji provokovali. dokonce si na nás stěžovala. jenže doba byla taková zmatená. hodně lidí



hledalo své místo, takže dotyčná se ke mně od té doby po dobu co mě poznávala nehlásila. No to sem se trochu zakecal. Taksem se dneska díval na ten bigbít, kde říkali že kolem roku 88 došlo k takovému uvolnění, že někde u Plzně mohli uspořádat Mírový koncert na počest olofa palmeho (ty koncerty byly po celou Evropě), na který přijeli různé kapely. nejdřív hráli němečtí Die Toten Hosen (pokud je někdo nezná, tak to byla fcelku známá punková!! kapela), takže byl záběr na zpěváká jak do sebe leje pivo a strasně se kymácí na pódyju a něco německy huláká do mikrofonu, kdežto dole šíleně pogujou pankeři. Pak nastoupil Michal David!!!! komentátor záznamu to okomentoval, že to měl být původně koncert míru, ale že někteří hudební fanoušci způsobili výtržnosti. a hle woni to pankeři kteří házeli na malého tlustého michala nákej sajrajt. pochopitelně že??? pankeři ma michal david. pak byl střih ma báru basikovou ja říká, že to musel bejt vúl kdo vymyslel, že budou současně hrát toten hosen a michal david. pak ještě říkali, že měli vystoupit Einsturzende Neubauten!!! (v roce 88), jenže to je polycajti nastrkali do autobusu a vysadili až na hranici. takže osumdesátá léta never more!

Odpověz a staň se milionářem: Otázka za 1000Kč: Jak se jmenuje kreslená postavička z Japonského seriálu? A) Prespicu; B) Dopici; C) Pikacu; D) Napicu

## FURT SOBOTA 10.03. 2001 23:43

Během dnešního dne jsem si dovilil přeložit jeden díl z japonského kresleného seriálu PIKOCHU. Je to mango komix o japonskejch smažkách. Hrdinové jsou pořád v prdeli, protože furt smažej a poslouchaj techno. Někteří z nich mají dokonce i zkušenosti s drogama a ti nejdrsnější občas pijou i alkohol. Během tanečních párty jsou oblečeni do různých masek a obaleni aurou, jejíž barvy jsou importovány z psychedelických zkušeností. Hlavní postava, PIKOCHU, je třináctiletý student technické školy, kterého vzdělání vůbec nezajímá a povětšinu času je jeho tvář schována za různými maskami. PIKOCHU je dýler. Je malého vzrůstu, mluví se o něm ve třetí osobě a prodává drogy na různých akcích a občas si vypomáhá jako pasák. Jeho dědeček (starý muž s dlouhým bílým vousem ovládající tajné umění boje na dálku) má vysoko v horách srub a stádo ovcí. Během dlouhých volných nocí na pastvinách se naučil poznávat různé druhy magických hub, které zkoušel nejdříve sám na sobě a pak i na spolužácích. Proto čas od času vyrazí do hor, nasbírají si houby a létají. Komix je oblíben mezi nekonvenční mládeží, která nosí qádra a nebarví si vlasy.



**#25 PIKOCHU** 100% MANGA



Vysmátá mrkev prezent.

**Neskutečná dobrodružství největší smažky na světě. PIKOCHU**

**Díl 68. PIKOCHU jde na trip se svými přáteli.** PIKO

 <p><b>Den T.</b> Kamarádi si dávaj sraz na obvyklém místě a řeší kam půjdou spapat ten papír.</p> <p><i>PIKO. PIKO. Tam né!!! Ale jó.</i></p>	<p>PIKOCHU vyrobilo nový papíry. Dává naň logo svých oblíbených raketáků. Raketáci jsou vyhlášeni dodavatelé amfetaminu a proto jim PIKOCHU vyznává lásku. Zvláště obdivuje jejich useknuté maličky a krásná tetování.</p> <p>PIKOCHU posílá po svém příteli vzkaz.</p> <p><i>PIKO. PIKO. PIKO. PIKO PIKOOO. PIKO. PIKO.</i></p> <p><i>Jak PIKO? PIKO? PIKO? Co to meleš? Zase hučíš ty malá svině? A ani neřekneš. Jo jasně, děte zase na trip? Tak jo. Dyk si bylo na tripu minulej tejden, tak už zas? jo? cože? udělalo si raketáka? Tak do toho du s váma.</i></p>	
<p>PIKO</p>	<p>Přicházejí tedy na palouček a dávají si tripa. Už po hodině přicházejí první příznaky. Moku má pocit, že tráva získává zvláštní barevný nádech. Děsně si to užívá.</p>	

**PIKO!**  
*Protože TAM JSOU LVI!*  
**PIKO?? PIIIIKOOOOO!**  
*No vidíš, že máš taky bobky.*  
**PIKO?**  
*Ne piko nedáme. Dyk dem na trip.*  
**PIKO. PIKO PIKO PIKO PIKO.**  
*Oukhej.*

**PIKO**  
*Super!*  
**PIKO.**  
*Ty píčó!*  
**PIKO???**  
*Promiň, je to super. Hele PIKOCHU,*  
*proč máš kolem hlavy tu fialovou auru?*  
**PIKO PIKO.**  
*Jasně.*

**PIKO**  
*Vyvrcholení.*  
*Prostorem se nese*  
*spokojené*  
**POPIKOVANI**  
**PIKOCHU.**  
*Nikdo mu však*  
*nevěnuje pozornost.*  
*Všichni mají své problémy.*

**PIKO**  
*Bánankové problémy.*

**PIKO**  
*Každý psychonat ví,*  
*že v určitých chvílích může*  
*dojít i mírnému otočení postavy*  
*nebo k rozpolcení osobnosti.*

**PIKO**  
*PIKOCHU je v osmém nebi.*

**PIKO**  
*Nebo s svými zatočí celý svět.*

**PIKO**  
*Závěrem proběhlo všeobecné veselí.*  
*Sice bylo narušeno občasným bedíkem,*  
*což však nikoho moc nevzrušovalo.*  
*Proč taky, dyk svět je tak zvláštní.*  
*Yeaaaah. Jooooo!!!*  
**PIKO.**  
*Dal bych si.*  
**PIKÓ PIKÓ**  
*Extáze jóóóó*  
**PIKO**  
*Nepovídej.*  
**PIKO PIKOOOO**  
*Taky to vidím, moc dobrý.*  
**PIKO**

**PIKOCHU** je velice šťastné. Po dvaceti hodinách mimo běžné má opět dobrou náladu a odbíhá od svých přátel.

**Poznámka: Nehulte, když něco děláte, protože budete zapomínat.**

Zasraný kapsle.

## NEĎELE 11.03. 2001 00:02

Jo dávej v televizi nákej pošahanej film a já konečně dodělal ten komix. Chce se mi už spát, ale nejsem si tím moc jistý. Vyčerpávající den a proto se těším až se ráno probudím. Kolem dvanáctý. Přemejšlím na nějakým moudrem co bych ještě moch napsat, ale žádný mě nenapadá, tag to asi ukončím.

Země je hranatá a koule je tu dost.

## NE! NEDĚLE 11.03. 2001 17:34

Normálně, já jsem uklízel. Dnešní odpoledne jsem ztrávil příjemným uklízením. Utřel sem parch, vyluksoval a přinesl hlínu do květináčů. Prostě mi to nedalo a a zasadil si čtyři krásná konopná semínka do květináče. Sem zvědav co z nich bude. Moc se těším až zasadím na zahradě. To bude krása. Zjistil jsem, že máme zahradu plnou sněženek. Jaká je to nádhera. Prostě: JARO JE TU! Doufám, že už nebudou moc velký mrazy, protože až bude duben, zasadit trávu pudem. Taky sem si ty sněženky vyfotil, ale až pozdě sem si uvědomil, že jsem zapoměl sundat kryt z objektivu. Taxem udělal ještě jednu fotku a došel film. Sem zvědav co je na něm. No, pro dnešek konec. Zejtra sou prázdniny a mě čeká kontajner. Kurwa práce.

Podle zvonění telefonu poznáš debila.

## PODĚLANÝ PONDĚLÍ 12.03. 2001 10:30

Sem se rozhodl, že rozdělím březen na dvě části. A to z jednoduchého důvodu, jelikož předchozí komix má

skoro jeden a půl mega, tak by asi mohlo některý jedince děsně srát každodenní nahrávání obrázku. Doufám, že to někdo ocení.

Komix je udělán stylem koláže. Mojí snahou bylo, co nejuvěrněji vystihnout samotný trip PIKOCHO, ale myslím, že toto je nadlidský (spíš nadPIKOCHOdský) úkol. Smažky vědí, proto ocení moji snahu. :))

Dneska sem vstával v 6:22 přesně. Musel jsem přijet na ústav tak akorát, protože je tu kontajner na odpad. Celý dopoledne sme do něj házeli sajraty a jediný co sme našli bylo hovno. Velký hnědý hovno. Zbytek užitečnějších věcí si rozebrali bezdomovci a učitelé. Sere mě, že nemám žádný hulení. Ta práce by šla o dost pomalejc.

Odpoledne opět. Naplnili sme kontajner až k vyvrcholení, ale ani to nestačilo to. Zejtra bude ještě jeden. Je fascinující jak dokážou někteří lidé recyklovat odpad. Je tu maník, co si vybírá starý židle a když má dostatek dílů, smontuje z ní třeba jednu funkční. Posledně bral nějaký magnetopáskový paměť s tím, že se tím dobře podvazují rajčata. Asi to zkusím na konopí. :))) Nemám náladu cokoliv psát, protože mě bolejí roce wod toho, jak je manuální práce hnusná.

Akorát, je super, že moje páteční vzpomínky na základku evokovali u některých lidí ty samé. Jo, ať žijou jaderné popluchy:

Zpráva od BAF

Mon Mar 12 11:18:21 2001 [----]

no kua ted sem si díky tvému patecnimu zapisu  
vzpomnel na pracovni soboty a cviceni civilni obrany  
na ZS pamatuju si ty smycky co nam tam pousteli  
- jede typek na kole a na jednu JADERNEJ VYBUCH  
tak sleze s kola a lehne si do prikopama  
dle instrukci nohama k epicentru

Není hovno jako hovno.

---

## OUT R YPSYLON 13.03. 2001 10:30

Zdravím tě Bimbo. Doufám, že se máš dobře a nic tě netrápí. Jsem rád, že ses konečně podíval na moje weby. Snad se ti budou líbit.

Ráno sem vstával. Není to nic zvláštního. Ale děsně chcalo. Jaxvině. Byl sem nasranej (a vlastně jsem - nasranost nezkončila, nasranost trvá). Kontajner furt čeká za ústavem až ho někdo naplní. Leda tak hownem. Místo toho, sme stěhovali nějaký posraný skříně. A mě nenapadlo nic lepčího, než jednu tlačit po chodbě, takže tam zůstala úžasná stopa. Doufám, že nikoho nenasere.

Se nám stala úžasná story (kurwa mě se klepou ruce z toho posraného těžkého nábytku - dobytku). Jel sem vlakem s Ferkem a Kamilou (konečně ji došlo, jaxem ji radikálně vysvětlil, jak mě ty její koky pjěkně serou, že nemá smysl mě už vo nich vyprávět) a taxme tag stáli v xodbičce, když tu najednou přišli nějaký dva maníci. No vypadali trochu snědě, smrděli a měli uši jak plachty, vytáhli cigaretos (myslím značka Bastos) a zapálili si. No koukáme na ně jako blázni z višně spadlí a tu jeden vytáhl lístek a a něco povídal. Jesli semto pochopil dobře, taxe ptal esli ten rychlík jede do Frýdku -Místku, taxem mu česky říkal, že newim. Blábolil ještě něco o Ostravě, taxem mu zase říkal že "Ja něznaju", páčto sem měl pocit, že hovoří rusky. Jenže vo začal něco blábolit, pokud sem dobře vnímal, taxe ptal esli hovořím srbsky nebo rumunsky, taxem mu říkal "kurwa, ja něznaju" a pořád jim to nedocházelo. A pak to vzdali. Takže takhle moje setkání třetího druhu. Neslavně. Byl jsem rád, že jsem z nádraží newodcházel s kulkou v hlavě, protože fak vypadali škodlivě. Hlavně to jaxi v rychlíku zapálili, a když dokouřili tag ty vajgli pohodili na zem. Na tomto příkladu je dobře znázorněno, jak může bejt čeksej občan (jako já) mírně ksenofobní. Musíte si uvědomit, že ksenofobie není nic špatného, protože na princeznu Ksényi mám alergii už od dětství. Ta mrcha mě vždycky srala tím, že se snažila papouškoví Ara Bela klást do cesty různý překážky. A to samozřejmě zanechá na dětské dušičce hlubokou ránu, ze který musím někomu vylízat.

Trocha poezie po dlouhé době (tentokrát nikoliv z mé hlavy). Je to ukázka tzv. lidové poezie (neboli naivní umění):

Jsou to lišky potvory,  
lízají si otvory.

Fascinujou mě věty s více významy. Třeba taková "Ubalíme si." může i více než tři významy:

- 1) Osoby používající tuto větu naznačují, že si chtějí ubalit džojnta.
- 2) Nebo to může znamenat, že si předají zabalené dárky.

- 3) Lidé přítomní této větě si jen tak z legraci chtějí dát přes držku.  
4) Nebo chtějí ubalit více džojntů, protože je to jeden z těch pomnožných výrazů.

Příkladů by se našlo určitě mnoho. Mezi oblíbené patří například "Naseru ti hajzle!", "Táhní do řiti!", "Super, přivezli konečně koks." nebo "Zejtra nesmím zapomenout koupit nějaký papír." Prostě fantazii se meze nekladou. A čím více budete fetovat, tím více jich vymyslíte. Jó, kdyby lidi víc fetovali nebo hulili, bylo by miň tlustejch psů, miň dobihačů (na autobus, na vlak, na zelenou) a lidi by byli víc v pohodě.

Možná, že už se někdo zamyslel, jestli tyhle stránky nepropagují používání drog. Ano vše je správně. Tyto texty je nejlepší číst buď úplně zhulenej nebo aspoň trochu vysmaženej. Propaguju požívání drog, čím více a čím tvrdší tím lépe. BERTE TVRDÝ DROGY! NEBUĎTE NA SEBE MĚKKÝ! Má oblíbená tvrdá droga je jídlo (hlavně tvrdej chleba), tvrdá voda a natvrdo slisovaný konopný palice. Dobrej je taky tvrdej alkoholol. A tvrdej perník (ale když si koupíte čerstvej, bývá i obvykle měkkej). Na vysmažení sou dobrý hranalky. Takový dozlatowa na oleji vysmažený hranalky s tatarkou sou dobrý na vnitřní použití. Mám hlad. Dal bych si něco tvrdýho. Třeba sejra nebo oběd. Wolal Black, má opět nějakou herní náladu. Taxi asi po obědě pudu zapařit nějakou gamesu. Musím jít ladit systém. Takže newím, esli se mi podaří odpoledne aktualizovat.

Dali jsme si pěkně do nosu.

**.S.TŘ.E.D.A. .1.4.0.3. .2.0.0.1. .1.0.:3.0.**



Dneska začnu reakcí na dvojsmysly od přítele Pasofta (tedy pokud mu tak ještě mohu říkat, již pjet let mu dlužím 50Kč a wod tej doby sme se moc neviděli nebo sem neměl peníze):

Koupili jsme si nový koberec.  
Všichni jsme se na něj složili.

Kadeřník mi vylil na hlavu 98% kyselinu sírovou a řekl:  
"Mistře, na světě je mnoho druhů krásy.  
Vám však nejlip sluší rozpuštěné vlasy"

Co jsem měl dnes k obědu?  
To bys neuhodla.  
Včelu spadlou do medu.  
Mmmmm, ta bodla!

O tom, co se stalo jedné houbě za deštivého počasí:  
Masák nasák.

Já vám viděl zahradu, kde všechno rostlo pozadu.  
Uprostřed stál rozkročen dement Běda s krumpáčem.  
Rozmách se co síly měl, krumpáč v zemi zaletěl...  
No a tak tenhle popleta udělal díru do světa.

Jak se jmenuješ?  
Tomáš Fuk (Jan Evím)

Jak by zněl pravdivý výrok, jehož negace by zároveň

byla taky pravdivá?? (existuje, viz [pasoft.euweb.cz](http://pasoft.euweb.cz))  
(Zde mohu obzvláště doporučit on-line verzi slavné hry Dementova dobrodružství)

No a ještě jedno zamyšlení od kolegy Pasofta:

Tak jako ty potkáváš každý den Kamilu, já potkávám výkal.  
Normální obyčejnej psí výkal. Podle mě má každý výkal  
svoji historii - a tenhle jí má fakt dost bouřlivou :-)  
Stalo se to docela nedávno. Tenkrát, když tady strašlivě  
sněžilo (pamatuješ? píše o tom dokonce i tvůj deníček) u  
nás byly závěje. A ty zůstaly, i když pak už nesněžilo.  
Jednoho dne se na vrchol jedný takový závěje vydělal pes.  
Musel si na tom dát sakra záležet, protože to [CENSORED]  
bylo vážně skoro umělecký dílo. Takový hezký, souměrný,  
stočený do šneka. Určitě by vyhrálo miss výkal, kdyby se  
v tom soutěžilo. Jenže tenkrát na tom sněhu zmrzlo.  
Pár dní se nic nedělo - a přišla obleva. Jak závěj pod  
výkalem pomalu roztávala, klesal dolů i výkal. Pomaloučku,  
každý den o docela malinkej kousek. Na vrcholu svý  
slávy měl skvělej rozhled do kraje, tipoval bych nejmíň  
půl metru. A jak sjížděl dolů, jeho prestiž klesala.  
Kdyby se to nafilmovalo a potom pustilo zrychlemě, byla  
by to určitě děsná sranda. Každý den sem ho potkával a  
dycky byl vo kousek níž.  
Teďka sníh roztál a výkal leží na chodníku. Fascinující  
je, že si zachoval svý dokonalej tvar i přes fšechno,  
co ho potkalo. Dneska už bys ho vod normálního [CENSORED]  
vůbec nepoznal. Dál se potkáváme každý den, úplně jako  
ty a Kamila.. Musim dát bacha, abych do něj nešlápnul.

Takže to bylo pro dnešek něco cizích myšlenek. A teďka něco ode mé velikosti. Kromě toho, že jsem musel  
opět vstávat, bylo ráno vyplněno pleněním kontajneru a kácením stromů. Kolem desátý sem šel na džojnta k  
úřadu práce, a při cestě naz5 potkávám Stipacka. Hele fakt sorry, ale já jsem opravdu spěchal, proto sem se  
nechtěl moc vybavovat, proto vypadalo jako že hučím. No a to je to podstatný. Odpoledne bylo příjemně  
vysmaženo v bunkru. Smrad a puch. Mé ručičky nebohé, prací znavené.

Hulením k lidské dokonalosti.

ČT. VRT. HEK (S POZDRAVEM PRO IGHORA) 15.03. 2001 14:19



Musím začít radostnou událostí. Hnedka jaxem vstal, mi bylo jasné, že se něco stalo. Okamžitě běžím ke  
qětínáci a co nevidím. TŘI MALÉ RAŠÍCI ROSTLINKY. Ax, bože to je taková nádhera. A ještě to krásné svítivé  
sluníčko.

Jináče nebude, souseďka nemá ráda pankáče. Moc toho dneska nenapišu, protože za chvíli du domů. O5  
sme celej den makali jako šroubovítí. Ale naštěstí mě přestali už bolet ruce, a vše se dostalo do normálu.  
Našel jsem nějaké gramophonové desky, takže aspoň vyzkouším, esli funguje to gramo, co sme našli na  
půdě. Potřeboval bych nějaké budovatelské písně. Tajně doufám, že něco bude k nalezení v bunkru nebo  
okolních skladištích.

Už ste někdo zkoušel spočítat, kolikrát jsem v deníčku použil slovo džojnt??? Esli jo, tak mi dejte vědět a možná i vyhrajete náký nasrat. Takže to je pro dnešek vše. Zejtra toho bude taky málo, páčto jéděm na mašině v gorod Prága. I ja pajědu na tánke sa savětskými saldátami za prdelí.

Jo kdyby někoho zajmalo, proč makám, tak vězte, že sou u nas prázdniny.

Slunce je největší smažka v galaxii.

---

**PÁTEG 16.03. 2001 10:02**



Kytičkám se daří moc dobře. Přál bych vám to vidět. Během desíti hodin jsou schopny zvětšit svůj objem tak, že to poznáte na první veselý pohled. Je to krásný vzhled, na ten bóóží svěěěět.

Je konečně po práci. Tenhle tejdén byl zasranej a hnusnej. Noví (mladá, krásní, nevybouření a neklidní) civilkáři jsou ještě plni pracovního nadšení a vysokého nasazení. Doufam, že je to po tomhle tejdnu přešlo. Já jedu dneska do odpoledne do Prahy. Navštívit starý známý co ještě žijou a neufetovali se xmrti. Takže si asi taky něco dám, nejspíš džojnta. A nebo kostku haše. No když sme už u toho haše. Včera jsem v jednom skladu objevil lis. Fakt velikej, takže esli dá rasta bůh, tag budu v říjnu lisovat (pokud ho někdo nevyhodí a mě se urodí).

Abych řekl pravdu, možná se ode mne očekává, že napíšu zase něco vtipnýho. Jenže já jsem znaven a nexce se mi myslet. Chtělo by to ňákou kouřovou clonu. Dostal sem od Blacka seminárky, ať si je prej přečtu a napíšu na ně ňákej posudek. Taxe na to dneska vyhulenej podívám a udělám nějaký hácé téhácé.

Apdejtoval sem fčera na svém pracovním kompu yksa na v402 a qvétěčko na verzi 2.3.0. Nový QT zvládá anti-aliasing fontu, takže ještě budu muset to KDEčko donutit, aby s tím fungovalo. Nechce se mi ho ale překládat znova, a podle návodu co sem našel, se sice podle nastavení systemovejch proměnejch tváří, jako že jo, ale podle mě ne. Resp. nic vůbec nevidím a fonty sou pořád pixelovatý.

Už se na to dneska vyseru. Přestala mi xodit sířofka a já newím kde je problém, protože pak zase začala. Rudý démon je zpět.

Když mě něco sere, tag je to obvykle hovno.

---

**508074 17.03. 2001 21:07**

Je večer, slunce už konečně vyšlo. Po venku pobíhají psi a hutně poštekávají. Možná očekávalí měsíc, ale ten tuto noc těžce zklamal. Stíny lidí pobíhající po nákupech se míhají po stěnácách. Ptáci zmateně polétávají z místa na místo a svět se tváří zmateně. Sedím na schodech a přemejšlím nad tou událostí. Mozkem se míhají vzpomínky na budoucnost a já se snažím dát jim nějaký významější smysl. Nenacházím ho a odcházím zkoumat ledničku. Nic se v ní neděje. Na stěně pulzuje její mrtvé srdce a newím co si mám myslet. Nedává to smysl a čas běží naprosto zmateně. Jednou rychle a jednou pomalu. Sedím v křesle a přemítám. Nic v hlavě nenacházím, jen krásné nic kmitá tam někde v zadu. Neexistuje vysvětlení, proč se pod plotem místo koček protahují psi. Otvor pro potkany je ucpán kočičíma hlavama a paprsky slunce ukrytého za komínem malují v mlze paprsky. Jako svatozář. Na komíně sedí. Bůh se svatozáří za komínem. Proč vysedává zrovna za komínem? Nikdo neví a on neodpovídá. Čeká? Nedočká se toho, protože až slunce zapadne, vyjde měsíc. Jenže ve dne. A bude zase zmatek, protože vyletí do noci netopýři a budou zmateni, proč měsíc svítí tak jasně? Jasněji než rychlá myšlenka. Hvězdičky v nočním dni nebudou vidět, jen v noci, ale když svítí slunce? Kam dosvítí??? Moc daleko ne, protože všechna světla jedou do Říma. Jak to tak vypadá, čas se chová stále trochu nestandartně. Když jsem se probudil bylo třináct hodin po půlnoci a já si matně vzpomínal, že sem si

vzal pŮlku extáze. Vím, že mi sedla, protože jsem si až tak nehučel až na chvilkové stlačení zubních čelistí k sobě. Na čaj a na časté močení. Rozhozené myšlení. Proč se mi chce na záchod???? Je to tak, už to mám za sebou. No co? Židli. Sedím na ní a koukám. Sedím v křesle a nemůžu přemejšlet, jen sleduju co se děje okolo. Je to úleva, čas od času si takhle užít. Přišel džojnt na návštěvu, něco sladkého mi šeptá a vráží svůj jazyk až do plic. Mění se situace. Svět se zakymácel a rozhybal. Během pěti minut to odeznívá a tělem opět prostřelí vlna emocí. Jedna, druhá, třetí vlna. Pak už zase nic. Z bedem se přestala ozývat hudba. Stačí, ale jen trochu popohnat cedéčko k dalšímu hrdinskému výkonu. Je o co stát, nic je mohutný zážitek. Něco mezi koncem a začátkem. Mezitím je totiž taky nic.

### **Nedělní vzpomínky na minulost 18.03.2001 20:59**

Předevčím jsem měl extázi, možná to někdo poznal podle toho luxusně zmateného textu co sem včera zkoušel psát. Jo byl to dobrý nápad, dát se ještě večer džojnta, ale už ne tak dobrý jako něco psát. Říká se, že extáze je taneční droga, podle mne je to hloupost. Lidi ji na partys berou, aby vydrželi a aby se jim tam muzika líbila (což si dost odporuje, brát něco jen kvůli tomu, aby se mi to líbilo). Takže prostě, když se dobře připraví sezení, tak lze zažít spoustu zajímavých zážitků. A hodně legrace. Musíte občas překonávat záchvaty emocí, stisk čelistí a kmitající očička, ale fakt to stojí za to. A hlavně když je hulení. To mi jaxi došlo a sem proto děsně smutnej. Ale když vidím, jaxe daří qětinkám v qětináči, mám dobrý pocit. Hlavně, aby to zase nebyli samci. To by dooost nasralo. No, mám zase na disku dvě a půl giga empetrojek, takže du třídít. Od pondělka budu mít zase mírně režim, takže si to chcaní více užiju.

Papír jako papír.

---

### **PO NEDĚLI 19.03. 2001 14:12**

Teda dneska byl (a ještě je) pošahanej den. Sem přišel do školy, srát se mi chtělo jako psovi, ale místo toho sem se zabějval suplováním, během toho sem psal hodnocení na dvě seminárky, což mi zabralo až do oběda. Když sem přišel, zjistil sem, že v malý zborovně je nákej fallus a bude tam až do středy, taxem xvátal do učebny, jenže tam bylo zase obsazeno. U kolegy civilkáře zase nikdo nebyl, taxem chvátal na vrátnici, habych si vzal klíče wod laborek. Když sem si odemk a zapnul kompy, taxem zjistil, že se nemůžu přihlásit do nowella. Nohy už sem mel do yks, jaxem se snažil zadržet srání. Vybíhám vrátit na zvrátnici klíč a spěchám na záchod. Když sem tam vlez, tak zjišťuju, že není hajzl papír, vlezu o dveře dál a zase není papír.

### **DALŠÍ KRUTÝ DEN 20.03. 2001 10:10**

Dneska ve dvě hodiny prej začne jaro. Říkal mi to Tyqička dneska po ránu ve vlaku. No nevím nevím, včera když sem byl v hospodě tak to nevypadalo. No to byla taky dobrá story. Vo půl třetí, zrovna sem psal deníček - a nedopsal, se stavil Rancid, esli nechci na džojnta. No tak to bych nebyl já, zvláště po takovém divném dni, abych si nedal. Taxme ho smotli a šli před ústav. Milého džojnta sme zkouřili, a že vyrazíme na jedno pivo. Prostě co budu vykládat, moje cesta byla ukončena úplně někde jinde, než sem začal, měl sem pjet píť a každý bylo úplně jiný. Během jedné chvíle se vystřídalo slunce, déšť, sníh a prej i kroupy, takže sme měli vo zábavu postaráno (spíš posráno).

Koukam jako blázen, ale to dříví co sme nadělali ze stromů od včerejska zmizelo. Asi nákej místní chovanec uznal, že by se mu mohlo k něčemu hodit. Třeba na chalupu nebo na náký posraný židle. Jo, kde to žijem???

Ze zpráv agenta Ve štyři na WC 009 krycí méno Nedvěd:

Smotka 45784: Přes těla dívek se přehnal orgaznán.

Fanyanky přišly o panictví na autogramiádě své oblíbené skupiny. Chtěly si dojít pro hulení své oblíbené chlapecké skupiny, místo toho však našly děsivý hulení mezi nohama svých kamarádek. Přes 1500 filišťinských děvčat přišlo v neděli do nákupního centra Taman Onan Anggrek v Džakartě, kde rozdávali podepsané tripy členové v poslední době mimořádně populární britské kapely A1. V nastalém zmatku ale došlo k takové smaženici, že čtyři dívenky byly svými koleginěmi ufetovány xmrti. Nejmladší oběti ještě nebylo ani devadesátdevět let.

Štyři členové A1 Mark Koks (68), Big Ben Onans (91), Christiansonenshowmepussyonan Ingezesvycarskabrigtesemenonandonimasen (47) a Paul Potazzi (85, devět měsíců, 14hodin, 21minut kurva ne 22minut, kurva 23 minut, 24minut, piči tak náč) jsou tragédií doslova pobaveni. Okamžitě zrušili celé turné po Asii a prvním letadlem přivezli z Bangladéše do Velké Británie deset tun héra. "Kluci jsou psychedelicky úplně na dně. Jejich myšlenky jsou nyní na héru a posílaj proto náký hulení těm nevinným obětem." řekl mluvčí kapely.

Nebezpečná služba vypověděla, že paníc vypukl poté, co část fanynek chtěla utéct před Big Benovým penisem ucpanými záchody obchodního centra. Některé onanky v nastalém zmatku upadly na záda a po jejich bobříkách přeběhly další vlny neuspokojených členů ochranky. "Štyry dívky se udělali na místě, dvě další ještě leží. Na místě štěstí to vypadalo, jako by se po tělech těch dívek přehnal orgaznán. Některé ani nebyly schopné se identifikovat," uvedl místní dýler.

A1 byli vloni vyhlášeni nejlepšími hudebními magori Velké Británie. Jejich cover verze hitu skupiny A-ha (dyk voni taky vykrádali ne??) - Take Me Pot - vyšplhala v obrovské konkurenci až na poslední místo ostrovní

hitparády. V nákupním centru sice zpívali, když ale zjistili, jak málo jim místní vláda dodala hulení, raději odjeli. O tragédii se dověděli až za pjet hodin, když nakupovali héro v Bangladéshi.

Smotka 4564/54454 0,1: Je libo Varla Gotta?

Austrálie/Kakadu City - Příjemným pobytem u protinožců vyhulený Karel Gott (161) se rozhodl trochu vzdělat. Vzhledem ke své velké lásce k hulení využil nabídky svého průvodce Cechorusoamerikoindonézoaustralana Čuka Výtka a navštívil Kakadu city, kde se hulení pjestuje štyricet tisíc let.

Vyhulence Gotta prohlídka přímo nadchla. "Byl to obrovský džojnt. V městěčku Darwin Skunk jsem se spolu s klavíristou Větrofcem našlehli s neznámějším objevitelem konopí panem Džoržem "Perníkovou" Chaloupkou," řekl při rozhovoru vysmátý Karel. "Dostal jsem se díky němu na místa, kde ještě žádné zhulenece nikdy nebyl. Kresby sou užasné, mé psychedelické srdce vyskakovalo radostí." Příjemné a teplé dny mimo dosah civilizace prožil potom Gott na ostrově Heroin Island ve společnosti ptáku a želf, obklopen korálovými útesy a křišťálově čistou wodkou. Na zpáteční cestě do Sydney se ještě krátce divil na Kold Potu, protože si nemohl vzpomenout co dělal a proč tam byl.

"Fčera jsme na rozloučenou absolovali okružní trip s přáteli, kteří se nejvíce zasloužili o dovoz hulení z této nádherné země do Čech. A už se velice těším domů," přiznal těsně před návratem do Prahy zjemně vyhulený Karel Pott.

Smotka 6664.2647.24: Bossanostra splnila slib a udělala se na ulici.

S piwním příškem rýsujícím se pod mokrymi slinami se o weekendu zhulila na galavečeru hérečka Vyhulená Bossanostra (13). S šéfem turecké mafyje BPM Mjuzik Viktorem Hashem (14) vypadali jako dvě zhulený hrdličky. Není divu: Vyhulená čeká miminko s novou zásilkou! Potomek populární hérečky a dýleryho bosse má přijet z Turecka již v srpnu! V říjnu loňského roku prej slíbila Vyhulená v Blesku: první dodávka bude do roka a do dne! A je na nejlepší cestě svůj slib splnit.

To že touží po nějakým dobrým hulení, s tím se Vyhulená Bossanostra nikdy netajila. Jejím životem prošla řada dýlerů, ale ani jeden ji nedokázal přivést dítě z Turecka. největší naději měl heroin, který ji dodával bývalý manžel Martin "The Last Heroin" Smotana. Po štyrech letech ale jejich manželství tragicky skončilo v polovině roku 1999, když Ryky Martin zapomněl z Kolumbyje dovést zásoby koxu. Po rozvodu si našla přítele, spolumajitele restaurace U Vrabčáků Viktora Hashe.

Ten před tím dlouho žil se zpěvačkou Annnnou H. Milostný trojúhelník způsobily drogy a proto došlo k ochuzení hulení. Až ganja story s Viktorem Hashem splnila Vyhulená svůj sen o harnomickém tripu. Prodej se má skonat ještě před dojezdem potomka a jen v úzkém kruhu na Náměstí Republiky.

Právě sem se zvrátil z hradu. Pěkně sem si trůnil a stejně z toho bylo howno. Už je klid a mír, jediný co mě může teďka naštvat je práce. Snad se jí vyhnu. Práce je děfka prodejná. Taky vyšlo nové číslo [Hondzika](#). Svého času to byl můj ideál, ale nyní musím říci: JÁ JSEM LEPŠÍ!

----- SUPER MEGA GIGA PIKO MAKO DEKO ÚLET PRO VYHULENCE A SMAŽKY -----  
POPOWÍDEJTE SI I VY S MIMOZEMŠŤANY: [Ať žijou duchové](#).

No hnedka večer pozvu wůdce mimozemšťanů na špeka.

-----

No a pro dnešek by to snad mohlo stačit. Takže hezkej večer, a ja se teďka dozvěděl, že next week bude dělat jeden známejňákou party, takže na ni pojedu a asi si zase vezmu nějakou dobrotu.

Lidi sou nějaký divný.

---

**MYSLÍM, ŽE JE STŘEDA 21.03. 2001 10:11**





Naistalował jsem počítadlo (SPECIAL SHOT GOES TO JIMMY).

Sem se taky dozvěděl, že budu v pátek a pondělí sedět v komisi u nákejx obhajob. To bude maso.X. Takže k něčemu mnohem zajímavějšímu. Včera sem si dal večer malýho špeka a paxem navázal psychický kontakt s mimozemšťany. Duchovně jsem se spojil s jejich vůdcem Haštarem Shmeranem, aby mi objasnil jak to s nimi doopravdy vypadá. Tady je záznam celého rozhovoru:

Vážení spoluzhulenci,

byl jsem zhulen společně se svým medvědem Nedvědem našimi extraterrestriálními přáteli, převážně ze souhvězdí Žirafy s kolečkem na konci nohy, ale i odjinud (planety Hulčo, Tráva, Elesdý, XTcý, Zetor, Traktor, Nákladák, Antracit, Vitacit, Korn, SClub7 a tág), abych s nima pokecal, což dělám rád, protože sem si na tom zasraně ulítnul. Jako komunikační prostředek jsem zvolil hulení, ale pokud ještě nejste zběhlí v meziplanetární politice, doporučuji vysoké dávky halucinogenů (ideální jsou jeden a více papírů, čím více, tím více pokecáte). Již od dětství jsem byl postižen. Děti se mi směly, že při vyučování vydím postavy, jaxe na mě smějí svýma velkýma černýma očima. Proto jsem jim začal říkat Ufouni šišoidi. Během dvaceti let poctivého fetování jsem se dostal do stavu, kdy jsem schopen s nimi promlouvat i v běžném životě nebo na minimálních dávkách THC. Toto bylo vykoupeno velkými finančními ztrátami (LSD je kurwa drahý jaxvině). Chci vás ujistit, že Šišoidi jsou velice mírumilovné bytosti. Je potřeba je odlišovat od Krychloidů, což sou pjekný svině paranoidní, kteří se ukazují jen po požití héra nebo peří. Těm se radši vyhněte. Jednou mě krychloidi honili a já se musel skovat do kontajneru, ve kterým sem ztrávil tři dny, než mě vysvobodili moji přátelé. Ufouni Šišoidi jsou většinou podobní nám (se akorát liší tvarem těla) a reprezentují tu mírumilovnější část vesmíru (cca. asi dvě planety a jeden měsíc). Jsou našimi staršími bratry a například s obyvateli planety u Žirafy s kolečkem místo nohy máme společné předky (tzn. že ufouni samčího pohlaví mají penis a samičí pohlaví má pochvu a poprsí). Se zadkama je to horší, protože oni zásadně vylučují ústy. Jen v naší Galaxii je okolo 1500 těchto mimozemšťanů. Vedení naší Galaxie se nachází v souhvězdí Traktoru a je reprezentováno Nejvyšší radou pro desktrukci planet. Zde je nejvyšším a nejstarším členem ORLOJ. Jeho snahou je co nejbližší vyhlazení lidstva, protože nás považuje za sráče. Proti jeho armádě čítající asi 3654 000 000 vojáků a 544400 vesmírných lodí schopných ničit celé galaxie stojí asi 357 vojáků Šišoidů. Proto na naší planetě dochází k boji mezi Temnými a Světlymi silami. Samozřejmě Temné síly vyhrávají. Ano, tyto temné síly prodávají dětem marihuanu a v USA unášejí tlusté američanky a jejich tlusté psy, aby na nich dělali pokusy. Americká vláda se to snaží zamlčet, protože to sou Krychloidi. Já vám přináším poselství od Šišoidů, které vás naplní neskutečným pocitem a naděje v barevné zítřky:

Doktorko Zhulená, hučíte?

Kurwa ještě ne.

Už hučíte?

Piči ještě ne.

Tak už do hajzlu hučíte nebo vám mám šlehnout koks?

Tak jo, už hučím.

Cítíte je?

Akorát vaše nohy.

Doktorko, esli si ze mne xcete dělat prdel tag táhněte na západ.

Piči, něco tady smrdi. Dežo!!! Co to děláš? Tam se nesere. Promiňte.

Kurwa, nic se neděje, já to pak uklidím.

Už máte nákej kontakt?

Něco cítím, jako by mě mrazilo o u srdce.

Tak to je on? Haštare jsi tu?

Nééééé.

Ptaaaahu si to ty?

Nééééé.

Jetti si to ty?

Nééééé.

Tag kurwa kdo to je?

Jááááá.

Kdo jááááá?

No já vole, nesu ti ňáký hulení.

Piči debile, rušíš mi kontakt.

*Postavte se do pozoru, NEJVYŠŠÍ PŘICHÁZÍ*

Super, už to nabíhá. Dik. Nechceš taky práska?

Raději ne, zdrrrhám.

*KURWA DO POZORU, KDYŽ PŘICHÁZÍ NEJVYŠŠÍ!*

Oki. Kdo přichází?

HAŠTAR, jsem tu a poslouchám.

Burn xixte. BING?

BONG!

Máš pro nás ňáký zdělení?

No jasně šéfe.

Taxem s nim.

Bude to o postupech jak chtějí temné síly zničit tuhle rozmrdanou planetu.

Povídej.

Takže vy xixti. Snaha o vovládnutí týhle posraný planety trvá asi už tři tejdny. Což není tak nic divnýho, ale blbý je, že to je informace nová pro lidi co nehulej a nesmažej. Základní mechanismus je ve skutečnosti d'ábelsky jednoduchý. Využívají objevu z planety Motor, tzv. Izodestruktivní zákon, který spočívá zhruba řečeno v tom, že kdo nehulí je v prdeli. Proto velitel lodi ORAL C1 vysílá směrem na Zemi **Myšlenkové paprsky xmrti** v podobě ještírků, kteří způsobují, že se blbý lidi ještě více rozmožují. To je primerární ovládání.

Šukundární ovládání probíhá tak, že Síly temna v čele s SPY BILGEREM vymýšlejí **různé rafinované ovládací programy, které jsou založeny na nízkých duchovně smrdutých vlastnostech a nedostatku hulení**. Těchto programů jsou milióny a lze je odpojovat a zapojovat zvýšením či snížením qality hulení. Za nejrafinovanější způsob ovládání lze považovat okamžik, když vám znenadání dojde hulení a přitom žijete v pocit, že kurwa dyk sem toho ještě kilo snad měl. Za všechno tohle může stvořitel. Ja newím, kterej debil to byl, ale nejradši bych ho poslal na Mars. Tam by se moch vyřádit. Víte jakej to je problém těm posranejm bakteriim vysvětlit, že hulení se nežere, ale hulí.

Podle nejnovějších statistik, kerý mám ze střediska pro zběr hulení je, že v současné době je Silami Tmy ovládáno něco kolem 10miliónů lidí a asi dva sou v pohodě, protože maj dost hulení až do smrti. Hlavním cílem Sil Temna je, aby si pozemské lidstvo nemohlo zvýšit svoji vibrační kapacitu, to znamená, aby nemohlo dovybrovat do 5-té dimenze, kde už je hulení dostatek. Musím říci, že tady je boj již prohrán.

Si děláš prdel, ne?

No nedělám a nepřerušuj mě.

Tisíce kosmických civilizací s radostí v očích sledují tento zápas na obřích kosmických obrazovkách a vsázejí se kdo vyhraje. Kurs na tuhle planetu je 10000000:nula nula howno, že prohraje. Jako velmi přesný a názorný model tohoto fungování je vynikající provedení "pohádky" NESMRTELNÁ TETA, kterou lze pořídít na videokazetě od firmy BONTON (pozn. Kurwa se nesmějte, tohle je fakt i v původním textu). Takže stvořitel pomocí prožitků bytostí vytváří cenný a důležitý imunitní program, například Windows 98 CZ, který nesou ty bytosti, které jsou dostatečně blbé a neovladatelné, a které při pozdější reinkarnaci přijdou do nulté či první dimenze. Takže několik primárních programů sloužících qovládání obyvatelstva.

#### 1. Médija

Obyvateli, který pálí cédéčka, zničehonic dojdou médyja. Obvykle v sobotu večer. Postižený jedinec je donucen je schánět a tudížto dochází k vyčerpání energie získané pátečním huléním. Při pokusu toto napravit v USA došlo k okamžitému zatčení našich lidí a jejich umístění do ústavů.

#### 2. Poly tiká.

Ještírci někdy způsubují změny v čase, proto je následně zhulenec zmaten a chová se nevyzpytatelně.

#### 3. Ekonomika.

Nečekaně dojdou peníze. Hulič nemá za co nakoupit hulení. Pak je v prdeli a nervózní co se to vlastně děje.

#### 4. Círqe

Huličovi je zakazováno hulit v kostelech na mších, proto tam pak nechodí a přestává být v kontaktu s

novinkami z vesmíru.

5. Stravování - Masový program, xemie a vařená mrkev

Hulič je násilně nucen k požívání potravy. Názor, že hulení k životu stačí je mu vyvracen a násilně konvertován na požívání dušené mrve.

6. Alkohol, drogy, kouření, hry o peníze, erotika

Tak tohle tam nepatří. To je ňákej zsranej omyl.

7. Věda

Huličovi je vnučováno vzdělání. To odporuje jeho názoru a přesvědčení "Zahulíme a uvidíme."

Ty vole, kecáš!

Kurva nekecám, je to tak.

A co máme dělat?

Máš ňáký hulení?

Ne, dneska nečekaně došlo.

Kurva, tak i tebe dostali.

A co s tím mám dělat?

Teďka už nic, seš v prdeli.

Tak ještě něco řekni.

Hele, za zády mi stojí MORGOTH, sám malý bug. Něco ti chce říct.

Houkej.

***A nyní se přidávám já, MORGOTH, duchovní ničitel GALAKSIE. Seru na tě a posílám ti velký hovno. Jsem stále s tebou a pomáhám ti být stále v prdeli a depresi. Je důležité období, protože ZNIČENÍ planety se blíží. Ano, přípravy na útok jsou skoro u konce, ale to ty jistě už víš. Došlo k přečerpání pohoných hmot. Proto s tebou budu stále v kontaktu. BUDEŠ zničen!! HA HA HA HA HA.***

Kecáš

***Nekecám.***

Vrať se do hrobu šašku.

Halllóóó!! Je tu ještě někdo.

Jo, jááá.

Kdo? jááá???

Nesu ti to hulení.

Díky vole, tys mě zachránil.

Takže to je unikátní záznam rozhovoru s mimozemšťany. Já už na pro dnešek kašlu, páčto mám vesmírnejch lidí plný zuby, jaký sou to ideoti.

Uf.Oni sou tady!

---

## ROBINSON A PÁTEK 23.03. 2001 10:22

Na začátku bych se chtěl omluvit, že sem včera neaktualizoval. Strašně moc sem chtěl, ale nějak se to nevyvedlo, protože jsem celej den pátral po řešení problému s fontama pod KDE 2.1. Jsem si totiž nainstaloval nový XFree86 4.0.3, QT 2.3.0 a KDE 2.1 Update s tím, že by mě aspoň doma mohl chodit Anti-Aliasing fontů. Taky že jo, hnedka na poprvý. Sqěle to vypadalo, jenže paxem narazil na problém. Nezobrazovalo se mi "č" a "Č", což mě mátló jaxvině. Nejdřív jsem chvíli pátral po netu, ale nic jsem nenašel. Takže včera ráno zoufale posílám dotaz na linux konferenci, to že nikdo neodpověděl na mé dva dotazy, mě ani celkem nesere. Jenže mám takovej divnej pocit, že na tý posraný koneferenci se dokážou lidi dlouho a zbytečně vybavovat o knížce od Satrapy (byť že je to velkej gURU) nebo o tom, proč je Linux lepší než Wokna. Je fakt, že čas od času něco zajímavýho vyřešej, ale probůh! Proč se musej dohadovat o tom, jestli se má do odpovědi na dotaz dát celá původní otázka, nebo jen podstatný části a kolik to má mít maximálně řádků. Dyk je to unavující jaxvině a tolik zbytečnejch mejlů přijde. I když sem na pevný lajně, zhruba asi tak 70procent korespondence je úplně na howno.

Dopadlo to tak, že jsem si problém vyřešil sám. Prostě co si jeden neudělá to nemá. Linux je úžasnej systém. Kolik se v něm dá objevit, jenže spousta lidí žije v pocitu, že když má Linux, má patent na rozum. Stejně jako mezi huličema, jsou i mezi linuxáseřama vyprofilovaný skupiny lidí, stejně jako v běžný společnosti. Prostě, někdo je magor a někdo ne. Nejlepší jsou asi ti, co zároveň hulej a používaj Linux. :))) (poznámka: Linux není žádná droga a proto se nepíchá ani nekouří).

Trávím čas v komisi. Musím poslouchat obhajoby seminárních prací. Je to vcelku prdel, ale sere mě to. Místo, abych psal deníček, tak musím bejt někde jinde a tvářit se děsně důležitě a klást odborné otázky. Vcelku zajímavá zkušenost, ještě vloni jsem stál na opačný straně stolu, takže se opovžím tvrdit, že bejt v komisi je sice otrava jaxvině, ale o dost větší pohoda než před ní stát. Chtěl bych celej život trávit v komisích. Jídlo a občerstvení zdarma. No za chvíli půjdu zase, a tentokrát jako předseda. Na to se moc těším, protože přede mnou bude spousta papírů, switch na přepínání obrazu z kompů do projektoru a budík, na kterým musím hlídat čas. Na začátku řeknu studentovi "Takže můžete začít", pak můžu přemejšlet třeba nad tím co napíšu do deníčku, pročez stále hlídám čas. Asi tak po deseti minutách (pokud student nezkončil dříve) přeruším prezentaci a zeptám se přisedících "Máte nějaké dotazy?". A vedoucí práce se zeptá na něco a student se zatváří přeqapeně, jako že ho otázka překvapila a hbitě na ní odpoví. Jenže finta je v tom, že otázky zná předem. Z čehož plyne, že diskuze je úplně nahovno, když všichni věděj, která bije.

Možná si toho někdo všiml, ale předevčirem byl první jarní den. A jako ve správný jarní den sněžilo. Dost, zasraně dost. Skoro bych řekl, že byl poslední zimní den. Nejspíše si to matka příroda spletla a zapoměla si odtrhnout den z kalendáře. Proto peří vysypala o den pozdějc. Jaká to byla fujavice nebudu ani vyprávět, protože to bylo skoro jako na horách. Druhej den akorát přšelo a já zmoknul (tj. včera).

Když sem byl minulej tejden v Praze, bavil jsem se Shivou jaxe mu líbí moje weby. No won říkal, že si to dycky zapnul, ale že se nikdy nedostal moc daleko, protože musel pracovat, takže zase brouser vypnul, haby mu nezdržoval komp. Ale zprávně vystih, že je to psaný vyhuleným stylem. Tj. dlouhý souvětí, odbočování s vysvětlivkama a občas nesouvislý, ke ztracení vhodný, text. Má pravdu. Jsem smažka stará, která má takovej xicht, že i když mám na uších sluchátka a dělám, že neslyším, tak aspoň třikrát tejdne mě zastaví nákej posranej bezdomovec a ptá se esli nemám náký drobáky. Copak kurwa mám náky prachy na rozdávání, když sem na civilce a musím šetřit, kde se dát, bych si moch semtam koupit náký drogy?? A hlavně, z principu jim nic nedávám, protože sou to pjekný simulanti a všechny prachy prochlastaj. Jen málo z bezdomovců se živí poctivě, akorát snad ti, co k našemu ústavu choděj vybírat kontajner. Ale někteří z nich jsou stejně pjekně vybíraví a neberou třeba papír, ale jen barevný kovy. Ultra simulanti sou v Praze, dycky sem potkával u Tesca (dříve Máj) manika, je fakt že tam seděl jaro, léto, podzim, zima, co bezvadně simuloval třes veškerejch končetin. Dokonce se mi ho jednou i zželelo, už už sem mu chtěl něco dát, ale paxem se na to vysral. Dobře sem udělal, když jsem jel v pátek domů, byl na Lahváči, úplně v klidu - bez třesu, a lemcal piwo a žral párek.

Říká se "Jako ve správným americkým filmu", ale viděl už někdo správněj americkej film???? Já ne. Ale včera sem chvíli koukal na Mahabharatu, vcelku dobrej film, ale nedokázal jsem si představit, že jevištní podoba má devět hodin. Musí to bejt vcelku asi dobrej rachot. Něco jako 2001: Vesmírná odysea. Ta měla v původním stavu myslí osum hodin a dokázali si ji prej pořádně vychutnat (a pochopit) jen lidi co přišli vyhulený nebo na LSD. Takže to Kubrick zkrátil. Škoda, docela bych to chtěl vidět. Myslím, že bych si toho tripa qůli tomu i dal.

Hardkór dne: S.U.N. Project. Moc dobrý psycho.

Poezie dne:

Dneska ráno na hajzlu,  
něco mě oblízlo,  
lezlo to pomalu,  
nebylo to kolo.  
Takže kurwa newim,  
esli moc nesmažim.

Že je to blbý jaxvině?? Jenže mě nic lepšího nenapadlo. Můza se někde zhulila a zapoměla se stavit na shota.

Takže už mám po. Můžu jit taky domů, což za xvíli udělám.

Seksemseksem

---

**NEDĚLEJ 25.03. 2001 10:11**

Je to tu! Opět. Neděle! Jak jinak. Je to krásný den. Správný křesťan nemaká a správný blbec jo. Já jsem se dneska na chvíli stal investyementním reportérem a podařilo se mi získat unikátní fotografický záznam z dob huličského temna v období tvrdé normalizace 70-tých let. Kontaktoval jsem pamětníka pana Bedřicha

Sedloně, jenž právě v letech 77-79 pořádal undergroundové srazy všech spojených huličů. Podle jeho slov to bylo velmi složité, protože jednotlivé skupinky lidí byly pod patronací Pyjonýra nebo eSeS eM a proto uspořádat nějakou větší akci (aspoň okresního významu) bylo velice velice těžké. Proto se využívalo veškerých polovojenských soutěží k setkávání uživatelů měkkých a tvrdých drog (zde zvláště soutěžili holky rohypnolky). Největší akcí byl sraz "Vykouříme je ze všech děr" uspořádaný pod hlavičkou Soutěže Branné Všestrannosti. Této akce se zúčastnilo asi 15 huličů a pan Bedřich Sedloň byl mezi nimi a nyní přichází na svět jeho dlouho utajovaná fotodokumentace! (Blesk ještě neinformoval).



Uvodní pozvánka. V tuto chvíli ještě nikdo netuší, že za pár dní se stane skutečností, dlouho v utajení, připravovaná akce "Vykouříme je ze všech děr".



Start závodu. Borci si vybírají svoje džojnty, jenž byly rafinovaře uloženy mezi vzduchovkami, aby nebylo vzbuzeno žádné podezření. Dle ranečků s plynovými maskami (ve skutečnosti obsahovali tzv. KPZ - Krabička poslední záchrany - obsahující balící papír značky Vážka, sirky značky Solo Shushice a tvrdý papír na filtry) pan Sedloň závodníky identifikoval zleva do prava: Bróňa K., Stáňa S. Lojzik M. Za povšimnutí také stojí tajemný muž vlevo nahoře (stojící pod střechou stanu). Podle informací získaných později, je to agent provokatér, který se pokoušel vyprovokovat kouření marihuany během závodu. Byl to pravděpodobně první muž, který otevřel, v tehdy ještě Československé republice, coffee shop (viz slunečník vpravo za Lojzíkem). Bohužel to byl také jediný člověk, který nevěděl o co doopravdy v tomto závodu jde. Toto utajení se podařilo díky zapojení nejvyšších komunistických špiček a pozvání přátel ze Sovětského svazu.



Porada soutěžící skupinky před dalším náročným úkolem. Podle vzpomínek pana Sedloně jednalo se o přeskočení potoka. Zvláště si všimněte borce uprostřed jak jeho ruce v bok a napjatý výraz v obličeji svědčí o vysoké vyhoukanosti před koncentrací na následující úkol.



Finální disciplína. Kouření třístovkového džojnta skrz filtr na plynové masce. Nejnebezpečnější a nejvyčerpávající úkol. Na závodníkovi vpravo je dobře vidět, že mu maska netěsní a proto se snaží zabránit unikání kouře vlastními silami. Komise vlevo hodnotila eleganci kouření a samozřejmě řídila časomíru. Na této fotografii je výborně patrná tehdejší huličská móda sovětských tepláků a slušivých deček s čísly.



Fotografie ze závěrečné kalby. Vlevo je vidět ruka soudruha ze Sovětského svazu Vladimira Kostí Ivanoviče jak podává džojnta zcela vysmaženému zástupci armády, štábnímu kapitánu Františku Š. Na jeho výrazu ve tváři je patrné, že v armádě se tenkrát moc nehulilo a že je příjemně překvapen magickými schopnostmi mikrofónu. Zcela vpravo, ukryt za květinami, je prezident republiky soudruh Gustáv H., těsně po návratu ze státnické cesty po Indii. Květiny tam umístila jeho ochranka, protože před vstupem na pódium si dal čaras a na stole si hrál s angličáky.

Stejně hulí kdo může.

---

## UŽ MĚ TO TAK NEBOLÍ, ŽE JE DNESKA PONDĚLÍ 26.03. 2001 15:18

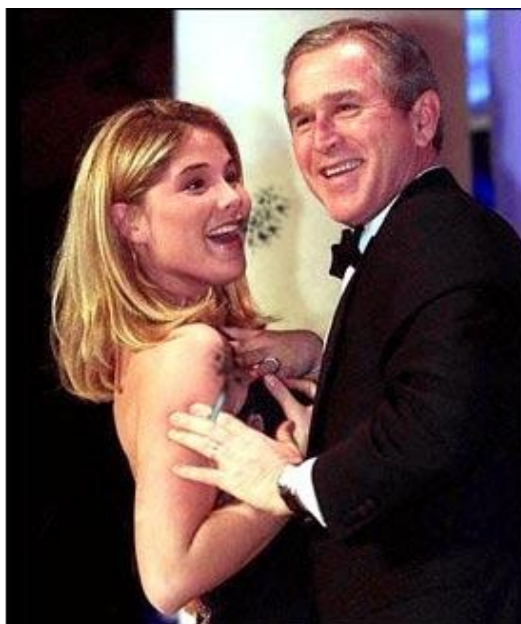
Tak je tu opět pondělí. V sobotu sem byl udělat malou videoprojekci spojenou s experimentem na lidech. Pouštěli jsem navštěvníkům klubu videoklipy od Nine Inch Nails a celé jsem to završil snímkem Broken. Sice sem finále neviděl, páčto sem se zakecal s Radkem.XTC, ale dokážu si to vcelku živě představit, jaxe na to hjanuáci dívali. Jo, shockovat, to byl můj záměr a řekl bych, že se to i vydařilo. Budu vcelku spokojenej, když si pár lidí mezi sebou řekne "Ty wole krávo, sem byl v sobotu v erku, a woni tam pustili takowej hustej film". Nebo měco v tom smyslu. Bylo to tak úspěšný, že sem si vydělal (ne do kalhot) dvě kila. Což potěší. :)) Dobrá prdel byla, že jaxem celou noc nespál, taxem přijel ráno et houm a chrápal asi až do tří. Vcelku mi to pomohlo, až kurwa na to, že sem nemoch v noci usnout, takže sem spal na dnešek asi jen štyři a půl hod'ky. Takže dneska ráno, únava jaxvině.  
KURWA, POTŘEBUJU DISKETU A ŽÁDNÁ NENÍ PO RUCI. :((

HARDKÓR DNE: Počasí VSTÁVAT, kurwa, UŽ JE TU JARO! Tak na co ten sníh?

Ze života zkušební komise: Život zkušební komise je zábavný a odpovědný zároveň. Ze začátku jsem si voťukával co můžu a nemůžu, pročež jsem zjistil, že můžu všechno. Taková komise je důležitý orgán, sedí a tváří se děsně důležitě a odborně. V každé komisi jsou většinou lidé, kteří nevědí která bije, když před nimi zkoušený něco vykládá. Ale nedávají to najevo, protože by se tak provalilo, že hovno znaj. Raději proto pokládají otázky, které se na první pohled tváří velice odborně, ale na druhý pohled zjistíte, že jsou vcelku na nic. Například "A co vy si o tom myslíte, dalo by se tam ještě něco upravit?". Touto otázkou dá člen komise na vědomí, že ví. Proto to vypadá, že přesně ví, co by se dalo (nebo mělo) změnit, ale nikdo do toho nezačne remcat. Osoba potící se nad touto otázkou chvíli přemýšlí a poté řekne (obvykle nesmyslnou) svoji myšlenku. Komise je spokojena. Komise se často nudí, ve chvíli poslechu již třetí prezentace o ASP, které jsou úplně na







*Kurwa fotr, to byl ale šot.  
Komu si to hulení zabavil?*

Škoda každého matroše co vypadne ze špeka.

## **SVIŇA JEDNA, UTEK. ZASRANEJ ŠTVRTEK. 29.03. 2001 09:45**

Doufám, že někdo ocenil včerejší mega apdejt. Náxem to nestíhal, páčto sem byl násilně dobrovolně přinucen jít pařit Strike Force. Samozřejmě, že jsem vůbec nechtěl jít, ale znáte to... Trhat partu se nevyplácí. Jo je to tak.

Sleduji serial Kingdom. Dávaj ho na dvojce v úterý a je to děsnej rachot. Začínaj to bejt děsně spletitý, jednotlivé postavy se do sebe zaplétají a rozplétají, prolínají se nové a staré zločiny, mrtví se živými, blbý s chytřejma, doktoři s pacientama. Prostě pro konzumenty konopí úplně nejideálnější seriál (samozřejmě vedle South Parku, Lexx, Ren And Stimpy Show a Simpsonsowic).

Sem si dneska četl koukat.cézet. Dobrej rachot. Pořád mě fascinuje, jak někteří lidi strašně rádi používají rádoby intelektuální slova. (I když to sou většinou citáty). Takže abych uvedl příklad: *Tělo je vnitřní vesmír. Pokud se vyčistíš nelpěním na vnějším, nazříš skrz sebe Nekonečnost Nestvořeného. A to poznání je jediná droga, která tu je a za kterou má jedinou cenu jít a brát ji po tunách - všichni tam (byť nevědomky) jdeme zpět. Vše ostatní je jen tanec kolem ničeho, honění se za ničím.*

No a tak bla bla blah dál. Pokračuje to slintama vo drogách, jako že herák je Největší Pekelná Mocnost a tag. Když se nad tím jeden zamyslí, je v tom dost pravdy, ale proč to říkat tak komplikovaně. Někdy mám pocit, že to je jen takové rádoby intelektuální (nebo již experimenty s drogami postižené - to stejně už pozoruji mírně na sobě) slinění nad vlastní písečkem. Proč prostě neřeknu jednoduše a stručně, chlastám, protože sem závislej, experimentuju s drogama, protože se mi to líbí a dá se spousta nových věcí vytušit, hulím trávu, protože je mi po tom fajn a je legrace. Proč vlastní slast zakrývat nějakejma slintama, který vytvářejí pocit rádoby velké intelektuálnosti, když intelekt se dá vyjádřit i jinými slovy. Hlavně tedy tím co činím a ne tím co píšu. Jo takže by me zajímalo, jak vypadá člověk, co je něco takovýho schopn vymyslet. No mrkněte se sami na [www.koukat.cz](http://www.koukat.cz) a přečtěte si článek na konci boardu od nákyho DAVEa. Sami uvidíte, že má možná v něčem pravdu, ale jak zbytečně složité a na první pohled děsně vznešeně je to napsaný. Nemám právo někoho kritizovat podle toho jaxe vyjadřuje (stačí moje psychotický slinty v deničku), ale co ten člověk napsal je děsná magořina jako vystřižená ze školení nákyho přifetlýho gurura typu Osho.

Nemám rád přestávky. Sere mě ten strasnej pohyb co se děje na chodbách. O přestávce je pro učitele nejlepší nevycházet vůbec ven. Nemusí se brodit tím chaosem a těma studentikama. Zjistil sem, že někteří kantoři považují studenty za něco méněcennýho. Tuhle jsem s někým telefonoval a říkám mu. "No žádný studenti tu nejsou", no a ten xixt mi řekl, že "to nejsou studenti, ale žáci", takovým tím tónem co by se dal popsat "sráči jedni". No nevím, když už někdo třetím, štvrtým rokem studuje střední, tak je to snad student a ne žák. Nebo mám blbej přístup a nepochopil jsem o čem učitelství je. Ale pozitivní na tom je, že můžu studenty jebat. Třeba za to, že deset minut zvoněj na zvonek, a pořád a pořád. A vůbec jim nedochází, že když nikdo neotvírá, tak buď je proto nákej důvod, nebo že se mi nechce jít ke dveřím.

Takže bych navrhol jít se o5 podívat na denní tisk.

## DÍVÁTE SE DO TVÁŘE JEŽÍŠE KRYSTA!!!

Poprvé!!!

Britové zrekonstruovali jeho podobu!!!



Lidstvo možná konečně spatří skutečný xixt Ježíše Krysta!!! (Hash, o man). Tým britského gynekologa Richarda Skunkyeho se pomocí nejmodernější drogových postupů pokusil o rekonstrukci xixtu pana Ježíše Krysta. Pro řadu nevěřících psů je výsledek velmi pobuřující. Skunkyeho rekonstrukce Krystovi podoby je totiž značně vzdálená od té, jakou znají psychonauti ze svých halucinací. "Na vnější podobě Krysta vlastně ani tak nezáleží. Psychonautům jde totiž především o jeho vnitřní tvar," řekl mi jeden nejmenovaný feťák.

Nová metoda zobrazení je založena na srovnání desítek představ experimentátorů z celého světa s kosterními pozůstatky a jejich následném dohulení. Skunkye při hledání podoby Ježíše Krysta přihlédl pochopitelně k vlastním zkušenostem s LSD. Lidé v době prvního století měli spíše širokej xixt a hulili hrozně pratrávu. Tvář pak vymodeloval podle úlomku kosti, kterej našel před svým barákem. Mezi pochybovači se objevují poznámky, že kost, kterou použil, není lidská, ale nýbrž že ji přinesl Skunkyeho pes.

Vnější vzhled dotvořil pomocí LSD. Využil i stará zobrazení z 1. až 3. století našeho letokruhu nalezená v modlitebnách sekty Hashishinu v severní Persii. Hlavním předobrazem byl však obraz nalezený na kapesníku svaté Veroniky, patronky všech nemocných angínou.

## RÁNO KLUCY - VEČER HOLKI!!!

*V Lucerně vystoupily dvě Csákové a dvě Pilarové*

Dvě Pilarové (Hash, Sysconfig) - "Už čtyři roky mají členové nejlepší české travesti skupiny Los Smazskos problémy, kam chodit na hajzlik. A Já se jim ani už nedivím. Ráno se probouzejí jako klucy a večer se převlékají jako holki, takže otázka, kde si šňupnout, je u nich velice aktuální," řekl na narozeninové party moderátor a manžel skupiny Ladislav eF. přezdívaný "Dýler".

Dvě Csákové. Velkolepá narozeninová hauz párty se odehrála ve zcela vysmažené Lucerně. Nový program obohacený o zcela originální prvky, jako je pantomima či dokonce živý zpěv na Ketaminu zcela zvedal publikum z podlahy. Slečna Valerie (jinak Sergej) si šňupnul slavný šanson od Marlene Dytrichové >> Řekni, kde ty kytky sou << s obrovským úspěchem. A pak už přišly na jeviště dvě skalní příznicyně perníku. Ilona Csakova si zatepla šňupla péčka přímo na jevišti a přidala si navrch ještě ekstošku, Eva Pilařová vystoupila s Jardou a Montym a zatančila si s Danem Nekonečným, který ji během tance vrazil jehlu do ruky. V publiku, kde usedla také Helena Růžičková (každému dala ochutnat výborný konopný koláč), Urshula Kluková (s vynikajícím čarasem), Jaroslav Čejka (převlečen za slepici) to smažilo až do rána.

To byl přehled dnešních nejdůležitějších událostí.

Nyní reklamní bloček: **NIKDY, ALE OPRAVDU NIKDY (A NE ABY VÁS TO NAPADLO!) SI NEZAKLÁDEJTE ÚČET U KGB.CZ. SICE JE TO HEZKEJ NÁZEV (TO JE JEDINÝ, PROČ SEM TO JEŠTĚ NEZRUŠIL), ALE TA ZASRANÁ UŽIVATELSKÁ PODPORA. ČEKÁM UŽ DWA MĚSÍCE NA TO, ŽE SE DOZVIM JAXI MŮŽU MANAŽOVAT SVŮJ (ÚDAJNÝ) MySQL ÚČET, ALE JEŠTĚ SEM SE TO NEDOZVĚDĚL.**

Závěrem opět jedna vzpomínka na základní školu (nemám psát moc dlouhý články, protože si BAF stěžoval, že když napíšu víc písmenek, že se pak ztrácí a nestíhá :)):

Sem jel fčera večer vlakem s Jardou, a nácksem zavzpomínal na dobu, kdy jsem se účastnil divadelních soutěží. Přesně řečeno Puškinova památníku. Mě totiž právě v tom vlaku došlo, jak naše scénka o zvířátkách byla na svoji dobu psychedelická. Divadelní hra byla v ruštině a byla nastudována z časopisu Ogoňok. Zjednodušeně šlo o to, že si zvířátka pořídili do lesa na strom semafor a pak pod ním stála a špekulovala co sním. Já jsem hrál zajíce a dodneška si svoji roli pomatuju: "I ja." A pak řekl vypravječ: "Skazál zajčiška". Samozřejmě, že sme skončili bezkonkurenčně jako poslední, ale nyní teprf oceňuji, jakou měla naše souška odvahu, že se s námi pustila do nastudování takové psychedelie.

Koupil jsem si čínské značkové oblečení "Adihosh".

---

**KONEČNĚ PÁTEK, VŠECH SMAŽEK SVÁTEK. 30.03. 2001 10:56**

Dneska to bude jen tak v rychlosti. Musel jsem vyplňovat pracovní výkazy. Osobně bych spíše napsal výkaly,

protože je to takovej rachot a taková blbost, že sem se na to poslední tři měsíce s chutí vykašlával. Jenže dneska si někdo vzpomněl, že bych to mohl doplnit. Takže teď vše, za půl hodiny MIZÍÍÍM... HURÁÁÁÁÁÁÁ!  
Není nutno, aby bylo smutno, když je hulení.

---

**MOUdREJ NAViGátOR**

